वेताल पञ्चविंशति

सम्पादक

ज्वाला स्थापित

उपप्राध्यापक

पाटन संयुक्त क्याम्पस

पिकाक

नेपालमण्डल घःचाधुकू

यलध्वाका, यल

नेपालमण्डल पिथना–७

वेताल पञ्चविंशति

सम्पादक

ज्वाला स्थापित

उपप्राध्यापक

पाटन संयुक्त क्याम्पस

पिकाक

नेपालमण्डल घःचाधुकू

यलध्वाका, यल

ने.सं. ११२०

सफूया नां	–	वेताल पञ्चविंशति
सम्पादक	–	ज्वाला स्थापित
पिकाक	–	नेपालमण्डल घ:चाधुकू
पिदंगु	–	११२० सिला
मू	–	६५/-
पिथंगु	–	३००
थाकु	–	हिसि अफसेट प्रिन्टर्स जमल, यें । फोन : २२६४१६

धायमाःगु खँ

न्ह्यथनागु "वेताल पञ्चविंशति" सफू नेपालभाषा साहित्य छ्यलय् क्वातूगु थाय् कयाच्वंगु बाखं सफू खः। नेपालभाषा साहित्यया इतिहासय् दकलय् पुलांगु विधा बाखं खनेदु। छायधाःसां बाखंया सृजना मनूया जीवनया सृजना जुसांनिसें जूगु खनेदु। सृजनशील मनूनं थःगु जीवनय् न्हचाइपुकेत अथवा सुयातं शिक्षा विइत नं थःपिनिगु जीवनय् जूगु घटनालिसे सम्बन्धित खँया लिधँसाय् लौकिक अलौकिक बाखं छम्ह मेम्हयात कनेगु न्यनेगु यायां वाखंया विकास क्रम न्ह्याना वल। थ्वहे क्रमय् अनेक वाखंया सृजना जुल गथे हितोपदेश तन्त्राख्यान पंचतन्त्र, शुक बहत्तरी वत्तिसपुतलिका आदि। थ्वहे क्रमय् न्ह्यथना वाखं वेताल पञ्चविंशति वाखंया उत्पत्ति जुल। थुगु अनेक वाखंयात भ्ली पूर्वजपिसं न्यनेकने याय्गु ज्वलय् लिपिवद्ध नं यानातल। थथे लिपिवद्ध याय्गु ज्वलय् थ्व न्ह्यथना सफू नं ने.सं. ८१५ स मानसिङ्जुं च्वया ल्ह्ययया सिधयेकुगु जुल।

थुगु सफूया मूल आशा सफू कुथी (ने.बा. ३४) सुरक्षित जुया च्वंगु जुल थ्व सफूयात थन जिं आलेखन व सम्पादन यानागु खः। थ्व सफू म्हासु भ्वतय् नेपाल प्रचलित लिपिं बांलाक च्वया तःगु दु। छगू पती खुञ्वो च्वयातःगु दु। थ्व बाखंया शुरु मन्त्र व्वनां द्यो ल्हाय्थें निगू श्लोक सस्कृतं च्वयातःगु दु। अनं वाखं शुरु जुसांनिसें क्वचाय्का तकः दक्व नेवा भाषं च्वयातःगु दु। थ्व सफूया साइज ८x२०.५ से.मि. च्वयातःगु ११० पौ दु। तर पौ ४३ छपौ मदु। गुकिया पूर्ति जिं आशा सफू कूथींहे च्वंग मेगु 'वेताल पञ्चविंशति' सफुतिं पूतियानागु जुल अले पौ १८ नं मदु तर वाखंया क्रम पौ १७ धुंका पौ १९ लिसें छ्स्वा जुया मिले जुइक वनां च्वंगु दु।

थुगु वाखं सफुती जुजु विक्रमादित्ययात सिंसपा सिमाय् यगाना च्वंम्ह सीम्ह वेतालं महासिद्धि लाकेत कना च्वंगु नीन्यापु बाखं दु। अन्तय् वना जुजुं कापालिकयात भोग बियाः महासिद्धि लाकाः सुखं शासन चलय् याइ।

- सम्पादक

वेताल पञ्चविंशति

(१ ख-१) १ ॐ नमः श्री गणपतये ॥

नमामि मंजुश्रियेमिदेषेशेरं, यदीय पादा द्वितय प्रसाद (२) तः ॥
विकिणाक त्रितयं नमस्कृतं, करस्थितं निर्म्मलवारि विन्दुवत् ॥

थ्व पृथ्वी मण्ड (३) लस, सहस्र २ राजापनिस्यं, ग्वनम्हं राजाया चरन कमलस, सेवरपं चोङ, थ्व (४), थिंग्व राजा चक्रवर्त्ती श्रीवन्त, विक्रमकेहरी नाम दस्यं चोङ, इन्द्रनील मर (५) कट, पद्मराग, बज्रवैदुर्ज्य, मुक्तारत्न, समुहन कुवेरया सम्पत्ति थे दयक (६) इन्द्र थे सर्ब्बाङ्ग सुन्दर, ग्वनम्हया विदाधरीपनिस्य, गुनकीर्त्तना खं ल्हायुव (२ क-१) थ्व राजान अनेक सामान्त मन्त्री सहितन चतुर्द्दिगसं समुद्र सिमानन, पृथ्वी (२) या ईश्वर जुयाव, परमराज्य सुखं भुक्तर पं कार हङ, विल्याक जुरौ, थ्व रा (३) जायातं सुर्य्योदय मजुवलं, ख्यंचायका बेरस, लंख विलवङ जनया हस्त (४) स, विचित्र विल्वग्वड क्षान्तिशील नाम कापालिकन विस्यंहरं थ्वसे खङा (५) व हर्षमान न, थ्व जनयाके सेस्यतरं, दिनप्रतिं, थथे बियुव, छन्हुया क्षे (६) नस, ओन बिलङास्ये, राजाया राहातन क्वतङाव, खंड २ जुइं थ्वसेया दुवने(२ ख-१) अमूल्य २ पञ्चरत्न खंङाव अति हर्ष जुयाव आदेश विरं-भो मन्त्री अति आ(२)श्चर्य, अनेक जत्नन मालनं, जे भण्डालस, थथिंथ्व रत्न मदु लुयकेङ मजिव (३) प्रयोजन मदयक, थथिङ अमूल्य रत्न, छुया वियुव, विचित्र रत्न बिवया जे(४)के तवकार्य्य हेतु दयुव, आव छनके तया विल्व फल, सकलेङ हिव धकं आ(५)देश, विलं, व पुरषन, हयाव बिलं, राजनसे फोडरपं स्वरङास्यं छग्वड छ(६) ग्वड विल्लो फलस पंचरत्न दव, थ्वते अमुल्य रत्न सोस्य, विज्याङाव. रसताया (३क-१) व थवजन आदेश विलं-भो

सखाये विल्व फल बिवम्ह, जेन सोये, बोङही थथे (२) पिहावयाव कापारिक बोङाव यिनापयातं- भो देव थ्वम्ह कापालिक बिल्व (३) फलया दाता, थ्वतेन मालको छुलपोलसेन आदेस प्रसन्न जुसने, लिथ्यग्व (४) कापालिक, खङाव महाहर्षन याङ विज्याक, कापालिकन राजायात आ(५)शीर्व्वाद बिरं, राजा रसतास्यं बिज्याङाव राजानं कापालिक आदेश बिरं– भो (६) कापालिक छु निमिर्त्तिन छुन तादतो बिल्वफल अमूल्य रत्न बिया पुन: (३ख-१) कापालिक धालं– भो राजन एकान्तस जेन यिनापे धकं धायाव, राजान स(२)मस्त सभा चेलकलं थ्व वेलस एकान्त जुयाव कापालिकन राजासके यि(३)नाप यातं-भो राजन क्षान्तिशील नाम कापालिक जोगी जे, दक्षिणावर्त्तन पृथ्वीस भ्र(४)मरपं जुया, मृतक बेताल, सिद्धि निमिर्त्तिन उत्तर साधक महापुरुष बील(५) खोजरपं जुया, थ्व लुयंके मजियाव छुलपोलया समिप वया, थ्वतेन छुल(६)पोलसेन सावधानन ङेङ विज्यातसा यिनापे थथे धायाव-भो कापालि (४क-१) क, जेन शावधानन ङेने मखा धकं आज्ञा बिरं-छुन मालको ल्हाव धायाव कापा(२)लिकन धाल– भो महाराजा दक्षिण मसानस जे चोने कृष्ण चतुर्द्दशीया अध रात्रिस (३) मेवन मखनकं छुलपोल जे समिप विज्याय,माल अना मालको छेके यिनापे (४) राजान जिवखे धकाव धायाव दुहा विज्यात कापालिक दक्षिण मशान वन। रा(५)जान कृष्ण चतृर्द्दशीया अर्द्धरात्रिस खङ्ग जोङाव याकात मेवन मखनकं म(६)सानस याकात कापालिकया समिपस विज्यात कापालिकन राजा विज्याक खं(४ख-१) ङाव हर्षमनन महावीर (२) चक्रवर्ती खङ्गसहाय याङन चतुर्द्दशीया भयंकर अंधकारस जे समिपस (३) स्मसान विज्याक राजान धारं–भो कापालिक छुन ख ङेने धकं, अति रस तास्यं (४) वया धकं धायाव, क्षान्तिशीलन धालं- जेन थनि मृतक सिद्धि साधरपे, छु उत्तर (५) साधक जुयमार, थथे साधरपानं, छे जे सिद्धिवर रायुव, धकं धायव योगिया (६) वचन ङेङाव राजा विक्रम केहरी हर्षण, रोमांचित देह याङाव, क्षान्तिशील आ(५क-१) देश विरं–भो कापालिक छुन ययागुलि साद्धरपि छुन उत्तर साधक जुयाव, जेन छुया (२) य माल, ओ छुन ल्हाव धकं धायाव, कापालिकन धारं– भो महाराजा थ्व नदीतीर स सिं(३)सपा वृक्षया उत्तरस खास, मृतक पुरुष दोलायमान याङ चोङ मौन याङाव जोङ वय (४) माल थना नाना विचित्र पूजा मण्डलस हयेकाव छेस्यं सिद्धि साधरपे, धकं धायाव, रा (५) जान खड्ग धररपाव थथिंग्व अंधकालस

सिंसया वृक्षया समिपस वङाव सी (६)क खङ विज्यात, थ्व सिक खङाव जोने याङ विज्यात, जोने याङ वव खङाव मृतक (५ख-१) सिमास थहासं थ्व खङाव हास्य याङाव आदेश विरं अरे मृतक छाय, थवि (२) या जेन सिंमान गयाव, छु, कोकाय, धायाओ धायथें गयाव मृतक चेस्यं त (३) या खिपोत खड्ग छेदरपाव, क्वतङ हरं थ्व मृतकनं कोतं हया थायन थास (४) पायाव, खोयाव ल्हातं भो पुरुख जेन, छनके छु याङा थथिङ एकांत वनस सि(५) मास चोङा निराअपाधि जे थथें कोतं हयकाव दु:ख नको जे अस्ति आदिन (६) समस्त चूर्ण्ण जुरो, थ्व वचन डेङाव सिमान कोहा वयाव जोने तंङाव मृतक सि (६ क-१)मा चोस वनं। पुन: राजान सिमा गयाव, कोतंङ हरं, थम कोहास्तुन मृतक थहारं (२) थथे बारंबार राजा दुख नकाव लिथें अति दु:ख तायाव मृतक कोतिक(३)याव, कापालिकया सामिपस वने तेकरं थ्ववेरस मृतकया सरीरस चोङ वे(४)तालन धालं– राजायाके धारं– भो राजन छजेनीम्ह वने, ङाया माचायके यातं (५) जेन ख ल्हाय छेन डेङ थथिङ प्रान मदु मृतकन छु खं ल्हायव भालपेमतेव जेन(६) समस्त खं सया खड्ग विद्यासेया थथे धायाव बेतालन चेत्तस भारपरं अहो (६ ख-१) आश्चर्य समस्त बीरयासिंन बीर राजा थ्व गथिंग्व महापुरुष थ्व सिकन खं (२) ल्हायानं, त्रास, संखा मदु थथे भारपाव, वेतालन राजासके धारं-भो राजा(३)न जेन ल्हाया खं डेनङाव अत्यन्त सुख छे जायपयुव जेन ल्हाया खंस छुन (४(सेस्यन उत्तर मविरसा महापातक छेतं अज्ञानन मौन यातसा छे बस्य जे, उत्त(५)र मवियाव राजायाके कथा कथा तोहोन, मौन भंग याके भारपाव धारं– भो राजन(६) सावधान डेङ विज्याहुन ॥

॥ अथ प्रथम वेताल ॥

बारानसी नाम नगर दस्यं चोग्व गथिग्व बारान(७ क-१)सी, समस्त देवताया स्थान गंगातीर अनेक सम्पत्तिया नीधान समस्त पाप मोचक (२) व थव धर्म्मस चोङ वर्ण्ण चतुष्ठयया वास थाय, परमेश्वरया आमरणस चोङ (३) मणिथ्यं थ्व नगरस समस्त राज रक्षण संयुक्त महा प्रभाव, प्रताप मुकुट नाम (४) सकल कलान संयुक्त समस्त नीतीशास्त्रसं अभ्यास, थ्वया सखाय, बुद्धिसरीर ना(५)म मन्त्रयिा पुत्र थ्व वज्र मुकुट वुद्धिशरीर, सहितन सकर सुखन भुक्तरपं (६) काल हाङ जुरो। छन्हुया क्षणस थ्व पनि अहलवने धकं सलं गयाव (७ ख-१) वन दुहारं, मृग, महिष वलाहा, थ्वपनि नेम्ह असवारनं लिन वनं मेव कटका (२) यन, थ्व राजा मन्त्री लिलाचके मफु, मृग, वराह थ्व जीवया भयन अति त्रासया (३) ङ वेगणवन थ्वलिस्य वङाव अनेक बनं बनं थ्ववेलस क्षुधार तृषान पडिलपा (४) व हाराव, अति त्रास याङ बेगन वनं, लंख माल जुरङास्य विचित्र सरोवर खङा(५)ङ(थ)थिग्व सरोवर, सारस, कौञ्च, चक्रवाक, कारण्ड व पक्षि आदिन हाराव चोङ (६) अनेक, पद्म होयाव चोङ समस्त भमल, मधुपानन भकालन मनोहर अनेक (८ क-१) हरिण जराहा सीत स्थानस चोङ थथिङ सरोवर खङाव वज्रमुकटनं बुद्धिस(२)रीर हातं- भो सखा थ्व(प्व)स्करनीस जरपान याङाव, पद्मनार नयाव चेतस आनन्द(३) जुव, सल नेम्ह लंख त्वनकाव, कोमर घास नकाव तय भिङ वृक्षया छायास(४)खंछि विश्राम याय छे जे निम्हं थव गृह वने, थ्व क्षणस अनेक विद्याधलिन लिच (५) काव विचित्र अलंकान तियाव थ्व पुषुरिस जलक्रिडा याय धकं कन्यारत्न वलं (६) थथिङ सुन्दरी कन्या खङाव तीष्ण मदन शरण पीडरपाव वज्रमुकुटन थ्व कन्या (८ ख-१) खङाव चोनं ओ कन्यानं युवा वज्रमुकुट खङाव काम बान न विह्वल जुयाव थव

(२) सखाययया वाहुस लाहात दितकाव तयाव राजकुमार तुं सोयाव चोनं लिचे ज(३)ल क्रिडा धुनकाव वने तेयकाव चोनङस्यं थ्वव मुख सोयाव चोङ राजपुत्रया (४) ङहवने वङाव, थव शिर चोङ उत्पर कोकायाव कर्ण्णस तयाव दन्तन छेदर (५) पाव उलका निङ छोरं पुन पद्म पुष्पकायाव हृदयस तयाव, थव समस्त अभि (६)प्राय केङाव ताथाव वनं थ्व कन्या वङाव ओया विरहन पीडरपाव विषण्ड (९ क-१) बदन जुयाव राजपुत्रनं मित्रयाके धारं– हे सखे थ्व कन्या सु गनान वर सु(२)या पुत्री छु नाम थ्व गथें धायाव मित्रनं धारं-भो युवराज, थ्व कन्या (३) न ब्यक्तन केङ ताथरो मखा छन गथें मसिया (द) तुल जुय थाकुखे काम अग्निन (४) दहरपा तव दुःख थुका राजा थव समस्तकन उत्पल स्वान कोकायाव कर्ण्ण(५) स तया थथे ल्हालं शिखर देसया कर्ण्णोत्पल नाम राजा दव धकं धार द(६)न्तन छेदरपाया अर्थ थ्व राजाया मन्त्री दन्ताघात ना दव धकं थ्वया पुत्री जे (९ ख-१) हृदयस पद्मयाया अर्थ पद्मावती नाम थथिङ सकल संकेत केङाव वनं (२) थ्वयावन थ्व वचन ङेङाव धारं भो-सखे, जे प्रानन छन कार्य्य दत्तसा आमो सि(३)खर देश यङ, छन मयनसा प्रान त्वरते, पुन थथिंग्व विरह राजपुत्रया(४) बचन ङेङाव सल गयाव, निम्हं वने तेनं, राजपुत्र सहितन शिखर देश (५) थेंन देश दुहाय यात सरयाम्हन कोहावयाव नेम्हं दुहार थना जि(६)थि मिसा खङाव मित्रन ल्हालं, जेपनि नेम्ह राजापुत्र छनके बास फोने याङ (१० क-१) वया छन जेपनिस्तं वास वियमाल धकं धायाव, वृद्धास्त्रीन धारं-भो महाभा (२) ग, जे धन्य पुण्यवति सक्रसेन जे छेस बास फोङन जे धन्य थ्व गृहेस (३) छेसकर सुखन बास याहुन, यथेज जे समीपस विज्याय मतेव, जे गा मदुन (४) संकोच चाया धकं धायाव, मन्त्री पुत्रन धारं थथिङ दरिद्ररा छु गा छपु षुनं (५) गथे मदत धकं धायाव थव गा कायाव हाका तिङाव तोलताव बिलं, थ्व गा (६) न ङयाव वृद्धा स्त्री पिहा ओयाव धारं–हे महापुरुष जेन खंल्हाय थ्येया (१० ख-१) मन्त्रीया म्ह्याचा पद्मावति नाम दव थ्वयाके जे केहेन सेवलपं चोङ चोले (२) किंचित अपराध लाङाव क्रोधन छ्ता मविस्यं तल जे काय अति जुवाल (३) सर्ब्वशं फुतकरो थनि अनेक जुवालन लिचकाओ वयाव जे गा खुस्यं विया (४) व छोल थमं विस्य ओन, थथिङ जे दुःखया ख सूया ङहवने फेने धकं दुःखन (५) छिसकलसके ल्हाया, थ्व खं ङेङाव मन्त्रीपुत्रन धारं भो महाराज कातर जु(६)य मते धिर्जन विज्याहुने, पद्मम्वति व सूख लायु जुरो थथे ल्हायाव मिसाया

(११ क-१) के धारं–जेपनिस अति क्षुधा जुरो जेपनिस दामनं मालको जिपिनस्त चिन्ता (२) याव विङा छुनतं काओ धकं धाया ङेङाव मालको चिन्तायाङाव बिरं थथ्यं (३) वियाव छुन्हुया रात्री वनं पुन प्राप्त कार जुयाव भिङ वस्त्रन तियकाव (४) लसतास्यं जोरं दिनप्लति थ्व वृद्ध मिसान निस्तरपाव थथे खंछि काल (५) वन, छुन्हुया क्षनस मन्त्रीपुत्रन थ्व जिथि मिसायाके धारं–भो वृद्धि ताबुल (६) पुष्पादि ज्वङाव पद्मावतिया सनिपस हुनि छु छुन ओयोक रोव पृय वच (११ ख-१) न ल्हाव, तमचालसनं छु ग्याय मुमाल क्रोत तोर तयु थुका थ्व ङेङाव जिव(२)खे भारपं तेयकलंङास्य मन्त्रीपुत्रन धारं, हे वृद्धि पद्मावतियाके ए(३)कात्रस जे मिसा, खं ल्हाके माल शरोवरतिलस छेन खंङाम्ह राजपुत्र नेम्ह(४)थ्य, वरो जे छेस चोन धकं कङाव थथ्य धाकेमाल धकं धायाव जेन धाके मखा (५) धायाज पद्मावतिया समीपस वनयि थेङाव सदेश ख कनं थथिङ वचन ङे(६)ङाव पद्मावति क्रोधरपाक थव हस्तस कर्प्पूर चूर्ण याङाव नेपा ला (१२क-१) हातनं वृद्धाया मुखस यिलकाकर थथ्य याङाव लिहावनं, थ्व वृद्धान (२) कङाव, राजपुत्रया निलास जुयाव मन्त्रीपुत्रन धारं, छे निलासा जुयमते(३)व श्वनिश्वय दे धया हुने जेन संक्षप सिया खे जे ख ङेङ कपुलन (४) ख्वालस बुकाया अर्थ छो थनि शुल्क पक्षया दशमि थ्वतेन ङान्हु खुन्हुनि ओन(५)के कृष्ण पक्ष वरङाव जुयं जियिओ धकं संकेत केङ हरं, थथे ङेङाव (६) राजा अति हर्षमान याङ चोनं लिथें नेन्हु सोन्हु लिव हनों ताम्वुलदि सं (१२ ख-१) देश जोनकाव पद्मावतियाके छोरं जिधि वङाव संदेश वियाव ओपनि(२)स खंकनं थ्व ङेङाव पद्मावति क्रोध याङाव कुङ्कुम साक चोरान, कायाव के(३)चकरं मेव मिसातो वोङाव, हातं थ्व जिथि खिप्वतन चियाव प्राखारन पुर(४)कं छोव अश्वक वृक्षलन पिंरुस्यं छोव धायाव धाया थे वलंन छोर छु वङा (५) व वृद्धान वृत्तान्तर ओपनि कनं राजपुत्रन थ्व ङेङाव आसा मखन हे मि(६)त्र थथें धाल- पिरुस्य हरङाव आसा मदुसिय ओः विनु जे प्राने मोयुनो (१३ क-१) गथे थ्व ङेङाव मन्त्री पुत्रन धारं हे राजपुत्र कातल जुयमते कार्ज(२)या दोन दुःख नि दयु लिथ्यं नाना शुष दयुवखे, धीर्जयाव पद्मावतिया अ(३)भिप्राय थथ्यं थुका ङहपा दोषनि बियु रिथ्यंवन तोलते मफस्यं ज्वयु थुका (४) लितु दिनस अशोक वनिकालन दुंबोनिव शोन्हुमनि धयाथ्व स्वन्हु लि(५)व थव मित्रन सयका काव ओलन पद्मावति याके वनं मन्त्रीपुत्रन राजकुमा(६)लस याव लिहावलं, थ्वनलि पद्मावतीन राजपुत्र

खङाव गुप्तन थम बो (१३ ख-१) ङ्यनं, निर्मर गृहेस ना२ शुगन्ध किन्नर अप्सरान धन्ने२ गथिं शुष पद्मा(२)वतीयाके देव अप्सरा जेपनि जेपनि छु कौस्तुक शुख पद्मावतिव राजपु(३)त्र ओ शुष सोस्यं वयाव नेम्ह अन्नान्नेदृस्ति शृंगार शुष याङन रात्रि हनं (४) ॥ प्रातस वङा रनं थव वास वयाव अति हर्षमान जुयाव मित्रया ङहवने रा(५)त्रि यातको खं कनं थ्व वचन डेङाव अति हर्षमान जुरं थथे पद्मावती व दि(६)न पतिं सुरत संभोग सुखन संभुक्तरपं चिरकाल हङजुरो छन्हुया क्षन (१४ क-१) स पद्मावती नं राजपुत्रयाके सेयकरं हे प्रानेश्वर थथिं दुल दे(२)शस गथे विज्याङा सुनान बोङहर धायाव राजपुत्रन धारं–हे प्रिय डेङ (३) बुद्धि सरिर धकं धाया जे सखा दव ओन बोङहर ओ नीतिसास्त्रं सव जे प्रा(४)नयासिनं गरिष्ट थ्वन बोङहरं थ्व डेङाव पद्मावतीन चेत्तस भारप(५)रं थ्व राजकूमाल जे प्राणयासिंन गरिष्ट प्राणनाथ थ्व मदयंक क्षनमात्रं म(६)जिओ, धररपेङ मफया थ्वतेन थ्वया अति मतेङा मन्त्रीपुत्र ओन गथ्यं याय (१४ ख-१) फव थ्व मोचकानतुनि राजकुमारन जे भेसिन हयायुव भारपाव ओ(२) रसतायके भारपाव विचित्र वस्त्रं अरंकाल विस्यंहरं छखे नस विख छु(३)ङा पक्वान मन्त्री पुत्रयातं विस्यहरं, थ्व पक्वान खङाव विष संयुक्त पक्वान (४) सिरं, पक्वानस जुक भोजिनि सिक खङाव राजपुत्रयाके धारं–भो राजपु(५)त्र पद्मावतीया बेवहार स्वहुन जेतं बिख छुङा माढि बिस्यं हरं राजपुत्र(६)न धारं-अमो पक्वान बिष छोङा मख्व धायाव मन्त्रीन धारं–छे प्रतीत मजुर (१५ क-१) सा स्वहुने खिचा नको सोव धकं खिचानं नस्तुनं सिक जुरो थ्व सिक खङा(२)व राजपुत्रनं क्रोधनं धारं–हे प्रिय मित्र जे प्राण समान छे मोचके–तङा थ्व(३)तेन जेन थनि पद्मावती(४)या अभिप्राय थथे जेन छे थव राज्य बोनयनिव भारपरं जे मोचके भार(५)परं जे मोरङाव छे थेतु चोनिव अभिप्राय थ्वतेन छे जे थि चोने मतेरो (६) पद्मावती ज्वङाव छे जे थव राज्य वङान गातो थथे खं ल्हास्यं चोङा बेरस जिथि (१५ ख-१) ख्वयाव वरं हे राज कुमाल छे सकस्यन छ्ता बात सिवरा राजकुलस (२) महाक्वलाहल राजाया बालक पुत्र थनिया रात्रिस दाकिनिपनिस्यं (३) मोचकरं पुत्र सोकन पीदलपाव राजा चोनं थ्व जिथिया वचन डेङाव म(४)न्त्रीपुत्रन थ्व बेरस थव गृह वने यात कार्य्य याङ हयमाल भालपाव रा(५)जपुत्रयाके वङाव धारं–भो राजपुत्र जेन ज्वगि भेखन श्मशान चोने(६)छे पद्मावतीयाके वङाव ओया अति निद्रा वव बेरसन नतुक मतस कवा (१६ क-१)

तकं जव पाखलस त्रिशुल रुयक चेन्ह बिव ओया समस्त आभरन ज्व(२)ङाव वयमाल धाया थ्यं राजकुमाल छे वङाव त्रिशुल चेन्ह बिरं अमुल्य (३) आभरन हयकाव मन्त्री खं ल्हारं रिथ्यं पद्मावतीन न्हेरन चायाव राजकुमा(४)ल मखङाव अती करुना याङ विरापयातं हा राजपुत्र जे प्राननाथ थ(५)थे जे प्राणनाथ थथे जे अनाथ याङाव वाङाव ताथाव गना विज्यात जे (६) आभरनस खमन ओस चेत्त जे प्राण रक्षा यायस मखु खमं थथे अनेक वि (१६ ख-१) राप याङाव बबुयाके वनं–हे पिता थनिया रात्रिस जे समस्त आभरनं खुन (२) खुस्यं एनो धकं धायाव म्ह्याचया थ्व वचन ङेङाव बबुन कर्ण्णोतेल राजा(३)याके वङाव यिनापयातं हे देव जे छेस पुत्रिया समस्त आभरन खुन खु(४)स्यं एनो थ्व छलपोसन विचाल याङन विज्याकेमाल धकं धायाव मन्त्रीया वच(५)न ङेङाव क्वतवाल बोङाव चोर रुप काय विचाल याकेव धकं धायाव क्व(६)तवालनं चोर खोजरपे धकं देश भ्रमर पं जुरं थ्व बेलस जोगी भेसनं चो(१७ क-१)ङ मन्त्रीपुत्रन धारं हे राजपुत्र थ्व आभरन जोङाव हतस मिर वनिव छे सु(२)नानं खु धकं ज्वनसा जे खु मखते धाहुने प्रतित मजुरसा जेके बोङहिं जेन उ(३)त्तर विय धायाथें हतस वङाव ब्यापालि आभरन केनं आभरन केङाव थ्व (४) आभरन गि काया मन्त्रिया आभरन थ्व थुका धायाव राजद्वारस ज्वङएनं (५) हे देव आभरन सहितन चोल ज्वङ हय धुनो राजान धारं हे चौल थ्व आभ(६)रन गि काया चोरन धारं–हे देव श्मशान बासि चोङ जोगीया आभरन जे (१७ ख-१) आभरन मखत प्रतित मजुरसा जेन केने बोङ यन्ने धायाव राजा मन्त्रि (२) पलिवालन सहितनं बोङ एङाव श्मशान चोङ जोगि केने यनं मालक्व(३)ङ थ्वयाके ङेहुने राजानं जोगियाके ङेन थ्व आभरनया खं गथ्यं चोन जोगि(४)नं धार–हे राजन ङेङ विज्याहुन म्हेगो कृष्ण चर्तुर्दशिया रात्रीस अनेक दा(५)किनी थि वरं ओरे दाकिनीस छ्रम्ह महासुन्दरीन राजाया वालक थ्य श्यातं(६) जे ध्यान याङाव चोङा बालक मोचकन खंङाव क्रोधन ओया आभरन जे (१९ क-१) न रायाव काका समस्तं जव खरस त्रिशुलन चेन्ह याङाव छोया खव मखु (२) विचाल याङाव स्वहुन राजान थ्व वचन ङेङाव मन्त्रिया ख्वार स्वयाव चो(३)नं मन्त्रिन तत्क्षननं म्ह्याय श्मशान बोङ हयाव विचाल याङाव श्वरङास्यं (४) त्रिशूल चेन्ह दव ओ खङाव समस्तं विस्मय चायाव लिथ्यं राजा क्रोध चायाव (५) ल्हालं हे पापिस्त निरापराधास जे काय स्याङा थ्व सास्तियाव थ्व वचन ङे(६)ङाव मन्त्रिपुत्रन चेत्तस

भारपरं थ्व पद्मावती राजपुत्रया प्रानेश्वरि थव (१९ ख-१) देश एने यातं उपाय याङा थ्व पद्मावति राजान मोचक्रसा समस्तं निस्फल (२) थ्व पद्मावति मरन जुरङाव थव मित्रं मोय फेव थ्वतेन थ्व रक्षा यायमाल (३) भारपाव कर्ण्णोतर राजाके यिनाप यातं–हे महाराजा स्त्रीजाति अवध्य थ्व (४) पापिस्त देशस तयमतेव पित्रिङ छोहुन धकं धायाव, धायाथे राजानं पि(५)तेङ छोरं वज्रमुकुट नाम राजा बुद्धिसरीर मन्त्री थ्व पनि नेम्हस्यनं प(६)द्मावति बोङाव थव देश वनं पद्मावती सहितनं शुषनकाल हनं ॥ पद्माव(२० क-१)तीया सोकन पिता(द)न्ताघात स्त्रीपुरुष नेम्हसेन प्राण तोदतरं ॥

थ्वगुलि खंस (२) राजा विक्रममदितयाके बोहोरस चोङ बेताल राजायाके स्ययकरं–हे महा(३)राजान थ्व दन्ताघात स्त्री पुरुष नेम्हं मोकया पाप सुयात कर्ण्णोतिल राजा(४)यातरा असा वज्रमुकुट राजायातंरा असा वुद्धिसरिर मन्त्री यातरा थ्व शव(५)म्हस शुयात थ्वलिस सिस्यनं उत्तर मबिरसा समस्त महापातकं छेत (६) अज्ञानन मौन यातसा छे वस्य याङन जे चोने थ्व बचन डेङाव राजान उ(२० ख-१)त्तर बिलं हे बेताल थ्व पाप राजा कर्ण्णोतेर यातं थुका गथेन धार सा ओप(२)नि नेम्हसेन, थव कार्ज सिधयके निमित्तिन यातं, राजान निर्ण्णय विचार मि(३)नक मयाङाया निमिर्त्तिन वयातं पाप जुरं ॥ थथे धास्तुनं राजाया मौन भं(४)ग जुयाव हास्य याङाव बेतालन राजाया बाहास चोङ बाहा तोतंर थव (५) बास सिंशपा वृक्ष वनं ॥ इति प्रथम बेतालः समाप्तः ॥१॥

॥ अथ (६) द्वितीय वेताल ॥

राजा विक्रमकेशलिन थ्व बेताल वंङ खंङाव पुनरपि(२१क-१) राजान शिंसपा वृक्ष गयाव मृत्तक वाहास तयाव वनेतेयकरं वाहास चो(२)ङ मृतकन, पुनर्ब्वाल राजा याके ल्हारं-भो राजन जेके विस्वास याहुन जेन(३)ल्हायाखं ङेङ, जमूनातिरस, व्रम्हस्थान नाम गाम दस्यं चोङ, थ्व ग्रामस थव२(४) कर्म्मस चाङ, ब्राम्हणपनिस, आश्रम दव, थ्व ग्रामस अग्नि स्वामि नाम ब्राम्हण, ब(५)सरपं, थ्वया पुत्री मन्दावती नाम महासुन्दरी थ्वया रूप जौवन खंङाव, जुबा(६) ब्राम्हन पनिस मन ओस्यं स्वम्हस्यनं कन्याया बबुयाके बिबाहाय धकं फोनं कन्या (२१ख-१) या बबुन धारं–छेसकर रूपवन्त, विद्यावन्त, महाकूल सम्भव विवाहा यातं जोग्य (२) अथ्यं जुस्यं हनसनं जे पुत्री छम्ह १ छेस्रक सोम्ह ३ थ्व गथ्य विय लिथ्यं छम्ह(३)न धारं- लिथ्यं छम्हन धालं- थ्व कन्या जेंत विङान निस्तिमेव नेम्हस्यनं धारं हे(४)विप्र जे पनिस्तं थ्व कन्या मविरसा छ्रन ङहवन्यं जे प्रान तोरते: थ्व हथ्या छ(५)न तं, थथें श्वम्ह स्यनं कयंगरयाङाव ब्रम्ह हथ्याया भयन श्वम्हस्तं मबिस्यं(६)तलं, थ्व बेरस, दैओजोगन कन्या मृर्त्तु जुरं थ्व कन्या अग्निसंस्कार याङानलि (२२क-१) छम्ह व्राम्हण जताधारी जुयाव ओया भस्मन थव सरिरस रेपरपाव ना(२)ना देश भ्रमरपाव जुरं मेव ब्राम्हण छम्हण कन्याया अस्ति ज्वङाव नाना ती(३)र्थ वनं छम्हन कन्याया भस्म घस पुङाव श्मशानस चोनं रिथ्यं जता धारी (४) जुवम्हन दक्षिणा बत्तन पृथिवि भ्रमरपं ज्वरं नग छगुलिस रुद्रसर्म्मांना(५)म ब्राम्हन याके नर वनं द जिवखे धकं खंछि विश्रामनि याहुन धाया(६)व धाया थ्यं खंछि विश्रामन चोन थ्व बेसर खोस्य चोङ काय खंङाव अति क्रो(२२ख-१)धन अग्नि कुन्दस मामन ध्वक फेलकं छोरं थ्व खङाव अभ्यागत जताधारी(२)न धारं गथिंग्व अकार्ज यातं चान्दार प्राय थथिङ ब्राम्हन

ध्वतेन ध्वयाके न(३)यमतेव धक धायाव वेनेतेयकरं ध्व खङाव गृहस्त ब्राम्हणन थव मन्त्र (४) पुथि ज्वङाव सिद्धि मन्त्रन काय म्वाचकरं ध्व खंङाव अतिथि विस्मयन आनन्द (५) जुरं रिथेनयाव पुथि खुय भारपं चोनं धायाथे रात्रीस खुस्यं हयाव श्मशान(६)स वनं ङ्हवया ब्राम्हण स्वम्हंथि दव स्वम्ह प्रमुखन मुङाव पुस्तकस चोङ थे म(२३क-१)न्त्र या प्रभावन मन्दार वति म्वाचकरं सोम्हसेनं ओनं जे ओनं जे धकं धायाव(२) ल्वातं छुम्हण धारं शुयातं मखु जे थुका छाङान धारसा जे मन्त्र बरन थुका म्वा(३)तं मेवन धारं जेन भस्म निदान मयातसा गथ्यं म्वाचके ध्वतेन जे छुम्हण धारं(४) छुनं मखु ओयां मखु जे थुका गथ्यन धार सा नाना तीर्थस अस्ति खेपरान थुका म्वा(५)तं ध्वतेया निमिर्त्तिन जे थथे श्वम्हं कचाल जुयाव ओया पुरुष वेक्त मदु:(६) ध्व खं बेतालन राजायाके धारं, हे राजन ध्वया पुरुष सु छेन कनेमाल धकं (२३ख-१) धायाव राजास्यं आदेश वरं प्राणविवम्हा ध्वया पुरुष मखु, पिता थुका, तीर्थस(२) अस्ति खेपंरम्हयातं मखु, पुत्र कार्य्य याकन ध्व पुत्र जुरो, भस्म रक्षायाङ चोङ्या (३) स्त्रि जुरं थथे धास्तुनं राजाया बोहोर तोरतं सिसपा वृक्ष चोस वनं: ॥ इति द्वि(ती)य (४) बेतार समाप्त: ॥२॥

।। अथ तृतीय वेताल ।।

पुनरपि मृतक बोहोसर (५) तयावहरं पुन बेतालन धालं-हे राजन शुक्रसारिकाया खं ङेङ गंगातीर(६)स पातलीपुत्र नाम नगर दव ओ नगरस विक्रम नाम राजा दस्यं चोङ ओया (२४क-१) पुत्र पराक्रम केशरी नाम देस्यं चोङ ओयाके समस्त नितिसास्त्र दव भूत भ(२)विक्ष वत्तमान कालया अभिप्राय सेव विदग्व धकं नाम भतु छम्हं दओ छन्हु(३)या क्षनस राजायां पुत्रन एकान्तरस चोङ हयाव शुक्रयाके प्रसन्नयातं भो वि(४)दग्व शुक जेतं स्त्री सु जुयुव राजायाके शुकन धारं-भो राजन चन्द्रावरोक ना (५) म राजाया पुत्री चन्द्र प्रभा नाम दव रूप जौवनसं जुक्त थ्वव शुरत सुखन काह(६)निव ओयाके विचित्र सारिका शुवर्ण्णिका नाम माकस्मिल विचेत्र खंङाव ओ सु (२४ख-१) कन धायाथे चन्द्र प्रभा व विवाहा यात, ओयाके चोङ सारिका हरं शुक सारिका(२) नेम्ह नापं चोनं छन्हुया क्षनस शुकन सालिका याके सेयकरं हे सालिके शु(३)नं रसिक पुरुष सोयाव छेन भजरपि सालिकन धारं-भो शुक पुरुष क्रुर जुत्ते(४) सत्ते मदो पुरुषव सम्भव षन याय थिङ लयमताया छुनं मदु भजरपे चित्तसं मद(५)त थ्व ङेङाव शुकन ल्हालं–भो सारिके स्त्री जाति थुका पापिष्ट अस्त्रीया अगुन (६) अनेक पुरुषयातन पाल यातं थथे थिथि वाद याङाव राजायाके धालं–थथिं(२५क-१)ङ वाद ङेङाव राजन सारिका याके ङेन भो सारिके गथ्यं पुरुष पनि म(२)ङनं सारि कान धारं हे देव पुरुष जाति ममिङ्या खंल्हाय ङेङ विज्याहु(३)न थ्व पृथिविस तिरकनती नाम नगर दवथ्य अनेक धनन परिपूर्ण्ण या(४)ङन अर्थदत्त नाम बनिया बसरपं चोङ दव, ओया काय धनदन्त नाम गु(५)लिछिनं कालस बबुयोयाव अनेक जुवाल सहितन समस्त धनं मो(६)चकर धन मोयाव, मिष्या अदिपं फोङाव जुरं देशप्रति भ्रमरपं जुरं दै(२५ख-१)वज्वगन चन्दनपुल नाम नगर

थेंन ओनगरस महा धनि हिरण्य गुप्त नाम (२) वनिया बसरपं चोङ अति क्षुया जुयाव थ्वयाके जुवाल वनं थ्व खङाव हिरण्य गुप्त(३)न धारं-छ सु, गेन वया धकं धायाव धनदत्त जुवालनं धारं-जे ख डेङाव छा(४)य ल्हायतपं, मछारापु, छे चेत्त समालसा ल्हाय डेहुने तिरक वर्ण्णा नाम न(५)गर दव ओ नगरस अर्थदत्त नाम वनिया काय जे नाम धनदत्त जे बबु (६) मोयानलि समस्त धनं मोयाव अभाग्यन देश२ भ्रमरपं जुया धकं धाया(२६क-१)व हिरण्यगुप्तन धारं- समुद्रया तिलस बनज ओङा बेलस छ्न बबु वना राप(२)कन सिया थथे जुवम्ह आव छु याय जेके चोङवा धकं सकताङ जेन जि(३)यके मखा धायाव वनज आदिन सनकल कार्ज वेक्त दव सोयाव हिरण्य गु(४)प्तन चित्तस भारपरं गथे जे पुत्रि रत्नावती नाम दव थ्वयातं विय भारपं(५)रं छानधारसा थ्व अतिदालिद्र प्राय थे थवके चोनिव भारपाव लत्ना(६)वति थ्वयात विरं लिथ्यं रत्नावतीन सहितन जौवन शुषन भुक्तरपं ता(२६ख-१)कार हनं छन्हुया क्षनस शश्वर बबुयाके धारं- भो पिता जे माम बीचाल या(२)या थव देश वने लिथ्य मारसा वय खान थथ्य धायाव नाना प्रकारन गनं (३) गङान मडेङ रिथ्यं हिरण्य गुप्तन थव पुत्रि, सखि सहितन, अनेक अरं(४)कारन रत्नावति, सहितन, वियाव, जिलिं आदर यातं सन्मान याङाव छो(५)रं रिथ्य वङाव महा भयंकर बनस थ्यनं थ्व वनस सिमा कोस चोङ, अम्बुक(६)प खङाव चेत्तस भारपरं थ्व रत्नावतिया समस्तं अलंकार कायाव, स(२७क-१)खि, सहितन क्वतेङ छोयाव थव देश वने भारपं थथ्यं छोयाव थव दे(२)श वन सखि जुक्व मृर्त्यू जुर रत्नावति जुक्व घाच जोङाव हाराव चोन रि(३)थ्य वया भाग्यन रनवव कतकन थ्व कुपस लंख तोने याङ वरङास्य थ्व वि(४)चित्र कन्या खंङाव थकारं दैवजोगन ओया बबुयाके छेस सयाव छोरं (५) ओया बबुन श्वयाव करुणा चायाव धारं हे पुत्री छान थथिङ अवस्था जुर (६)जे ङ्हवने ल्हाव धकं धारं–हे पिता छे जीरि वनस धारक एनो, धनया सो(२७ख-१)कन अनओङह मसिया चोरया भयन सखि जुक्व सितो जे भाग्यन जे थन(२) थेन धाया डेङाव बबुन अत्यन्त कलुना चायाव म्ह्याच आदर याङा (३)व रक्षा यातं थथे मभिन करसनं धनदत्त तु भारपं चोनं गुलिछिन कार (४)वङाव समस्त आभरन जुरन मोचकाव शशोर वनं जिरि खङाव (५) सश्वर न अत्यन्त आदरयातं धनदत्तन रत्नावती खङाव मर्म्मु त्रीशू(६)लन पूहार थे भार पाव ओयायहे मसिसं चोनं रत्नावती न रज्यायाङ चो(२८क-१)ङ खङाव थव

स्वामिजन सेवरपं जोग्य धकां एकान्तस वोङाव ओ स्वामि(२) सेवरपंर हे प्राणेश्वर वनया खं जे बबुन मंसिव छे राजचाय मूमाल धक(३) थथे ओ स्वामी सेरपाव स्त्री पुरुष शुषन चोनं, रिथ्यं छन्हु या क्षनस सुरत(४) सुखनलि अर्द्ध रात्रिस अति नीद्रा बेलस अलंकाल समस्तं ज्वङाव पुन उथें(५) वने रिथ्य रत्नावती जागरपं श्वरङाश्य प्राणेश्वर मखङाव धन दत्तया (६) विरहन अती विराप याङाव ओ बेरस प्रान तोरतरं थ्वते वचन राजा(२८ख-१)या ङ्हवने सारिकान ल्हारं थ्वते अर्थन पुरुष मभिङ ॥

राजान थ्व खं ङेङा(२)व विदग्द शुक्याके धारं–भो शुक छन धारं स्त्री जाति मभिङ गथे म(३)भिङ जुरं थ्वया ख छन कने माल राजाया वचन ङेङाव शुकन धाल भो दे(४)व जेन ल्हाय ङेङ विज्याहुन थ्व पृथ्वी मण्डलस हर्षवती नाम नगरस धर्म्न (५) विधान नाम राजा दस्यं चोङ वया देशया कुवेरया धनया सिंन तव धना (६) वसु दत्त नाम वनिया वसरंप चोङ ओया म्ह्याच वसुमति नाम दव थ्व क(२९क-१)न्याया बबुन अलिप्तिकानाम नगरस बसपरं चोङ समुद्र(द)त्तयात विरं थ्व(२) समुद्रदत्तन विवाहा याङाव बबुयाके ताथाव थव देशश वनं बसुमति थव छे(३)स चोन छन्हुया क्षनस प्राखार चोन कोसोया चोनंङास्य लाछेस वव अति(४) मनोहर मुख जुवा व्राम्हन खनं ओ खङाव मदन बानन पीदरपाव मुर्छा जु(५)रं रिथ्यं खछि नलि चेतन दयाव चेत्तस भारपरं थ्व व्राम्हण ओ नापं सुरतं(६) शुष सम्भोग मयातसा जे म्वाङाया छाय थथ्य भार पाव थव दासि(२९ख-१)या द्वारस मारको खं ल्हायाव चोन वनं रिथे ओ व्राम्हणयाके मिसा छोरं व(२) सुमतिया खं कनं थ्व खं ङेङाव ब्राम्हण अति हर्ष मान याङाव धारं हे दुति व(३) सुमति ओ कथा प्रवेश याय थाय गन धायाव मिसान धारं हे ब्राम्हण उभान(४)स चोङ मन्दपस दव थ्य जिव खे रात्रिस जागर पं चोङ नोकरत मखनकं वय(५)माल थथे धायाव, वसुमतियाके वङाव लिसर कनं धाया थे नापराङा(६)व शृङ्गार सुखन भुक्तरप परमानन्दन कारबनं दखर नरि वसु मतिया(३०क-१) थव स्वामि समुद्रदत्त नाम ताम्ररिप्तिका नाम नगर न वरं थ्व खङाव शशो(२)रन अति आदर यातं रिथ्यं रात्री समयस विचेत्र कवथास वास विरं कन्या(३) वसुमति अनेक अलंकालन तियकाव समुद्रदत्तयाके छोरं थ्व बेरस ओ(४) नगरस चोङ चौरन चिन्तरपरं जे महादारिद्र चोर थ्वतेन थनि वसुद(५)त्तया जिलि समुद्रदत्त थ्यं वव ओयाा युवति थव स्त्री बदनिब चिर

कारन वा(६) चित्त संभोग सुखं याङाव ओपनि नेम्ह म्हं स्त्रि पुरुष निद्राया वास जुयु थ्व वेल(३०ख-१)स दुहायाव समस्त खुय चिन्तरपाव दुहायाव सुराव सोयाव चोनं समुद्रदत्तन(२) वसुमतिया रुप जौवन खङाव प्रिय वचन ल्हारं वसुमतिन थव जारयाके चित्त(३) तयाव उत्तरमविरं समुद्रदत्तन क्रोध याङाव निद्रा जुरं थ्व बेरस थव मिसान व(४)सुमतियाके ल्हारं भो वसुमति जागरपुरा, जागरपाखे धायाव मिसान धारं छे(५) जार बरोना छिन माल थे याव वसुमतिन धारं जे वने छ थना चोङ जे सुरत(६) सा जे बोङवा थथे ताथा वजारया समिपसवनं चौरन समस्त आश्चर्य खं डेङा(३१क-१)व चेत्तस भारपरं थथ्निया खुय मतेरो वुसमतिया चरित्र सोय थ्व वसुम(२)ति वङ खङाव ओया लिव लिवाया वंङाव सोयाव चोनं वया ब्राम्हण जुव(३) खङाव जागरपाव चोङ कतकन सस्त्रन प्रहार याङाव मोचकरं थ्व उभ्कान(४)स मृत्यु जुयाव भेत बुराव चोनं संकेत स्थलस सिङाव चोङ खङाव अ(५)ति विराप याङा तंव स्नेहनन ब्राम्हणया वदनस चुंवनयातं, चुवनयारे, मृ(६)तक ब्राम्हणयाके दुविस चोङ भुतन न्हास वानङायाव काकरं लिथ्यं न्हा(३१ख-१)स मोक तायाव त्रास याङाव वनस सुराव तयाव थव क्वथास वरं पुरुष(२) पियकाव ताथा मिसा थव न्हास मोक वृर्त्तातरं कङाव ओव समधार(३) याङाव खोयाव थव बबु याके वनं वसुदत्तन थव म्ह्याच खंङाव धारं, हे(४) पुत्री छान खोया धकं धायाव थ्व डेङाव ओया मिसान धानधारं छे म्ह्याच(५)लिका छता भासं मसिव बोध प्रतिकारनं छुनं मधाव नाना प्रकारन सर(६)ख्वयाव हार थ्वया अर्थन क्रोधन न्हास शाराव न्हास धेकरं थ्व वृत्तान्त डेङा(३२क-१)व चौर पिहास्यं वनं लिथ्यं वसुदत्तया छेस न्हास धेकरं धकं कल्लोल जु(२)लं हर्षवती पुरीया श्री धर्म्म विधान राजान थ्व वात तायाव वसुदत्तया जि(३)रि समुद्रदत्त मोचकि धकं आदेश विरं चान्दारन जोङाव एनं समुद्रदत्त(४) खंङाव चौरन चिन्तरपरं हाहा निराअपराधि समुद्रदत्त राजान मोच(५)केतनं हे चान्दार आसे२ मतेनि धकं बिरम्भ याङ ताथनं जे एथ्य थजुल(६) धर्म्मनि याय भारपरं राजायाके चौर वनं थ्व रात्रिया वृत्तान्तर राजा(३२ख-१)याके थिनाप यातं थ्व रषरप निश्चय याङाव राजायाके धारं हे देव निरा(२)अपराधन थ्व मोचक मतेव थथे डेङाव राजान धारं छ सु थ्व वृत्तान्तर(३) ख गथे स्यया थथे धायाव चोरन धारं भो देव जे छन गथे याव जे चोर(४) समुद्रदत्तयाके खुवङा मखुस्यं जेन चरित्र श्वस्यं चोङा धकं रात्रिया सम(५)स्त वृत्तान्तर ख कनं थ्वतेन जे वचन

प्रतित मजुलसा उभ्रान वनस सुना(६)वतया ब्राम्हण हयकाव ओया म्हुतुस न्हास दव मदु स्वहुन धायाथे विचा(३३क-१)ल याङाव स्वर ङास्यं न्हास दव षङाव राजान आदेश विरं हे वसुदत्त छ्रन पु(२)त्रीया थथिङ अकर्म्म यातं स्त्रि जाति अवद्ध देश त्याग याचकं छ्रोव धकं धाया(३)व पितङ छ्रोर, समुद्रदत्त अति आदर याङाव थव देश छ्रोरं ओ नगरस चो(४)म्ह राजान महान याङाव चिन्तायाचकं तर थ्वतेन भत्तुनधारं मिसा जात(५)भिङ ॥

थ्वतेन बेतालन राजायाके धारं-स्त्रि वजाति मभिंङरा पुरुष मभिङरा(६(थ्वते ङेङाव राजान आदेश विर हे बेताल ङेङ स्त्री जाति मभिङ(३३ख-१) गथेन धारसा समस्त पापया थाय रुपवन्त थव पुत्रयाके चेत्तवन फव थ्वते(२)न स्त्री जाति मभिङ जुरं ॥

थथे धास्तुन राजाया बाहातोरतं सिंसपा वृक्ष वनं(३) ॥ इति तृतीय बेताल समाप्त: ॥३॥

॥ अथ चतुर्थ वेताल ॥

पुन: रा(४)जान मृतक वेताल ज्वङाव हरं पुनर्व्वार मृतकन राजायाके धारं भो राज(५)न अवधान याहुन जेन खंल्हाय थ्व महि मण्डरस सकर राज रक्षन संजुक्त(६) श्रीवन्त शुद्रक नाम राजा दस्यं चोङ थ्व राजा छन्हुया क्षनस मन्त्रि सहित(३४क-१)न: सभा याङाव चोरे राज द्वारस बीलवल नाम राजा पुत्र पुत्रि अस्त्रि(२) सहितन थ्यनं थ्व सकरसेन राज द्वारस चोङ पनिस्के ल्हारं भो द्वारि थ्व(३) राजाया अनेक गुन कीर्त्ति खं ङेङाव थ्व राजा सेवरपे धकं दक्षिण देशण(४) जे वया, थ्वतेन राजायाके यिनापाव जे बोङ एङा रिथ्य राजायाके ग्वच(५)र याङाव द्वारिन बोङ एनं बिरबलन राजायाके सेवा धायाव यिनाप या(६)तं हे देव जे राज पुत्र जीवनि अर्थ छलप्वलया गुन खं ङेङाव जे वया दक्षि(३४ख-१)णन थ्वतेन जे पोसरपे मालं छलपोलसेन रिथ्य राजान द्वारिया मुखतु सो(२)याव चोनं द्वारिन राजाया अभिप्राय सियाव बिलबरयाके धारं-हे बिलबर(३) छे पोसलपे यातं छु जीवनि माल धाहुन धायाव बिलबरन धारं हे द्वारिन(४) दिन प्रति शुवर्ण्ण प्र १२५ थ्वते धाले जेतं वियमाल द्वारिण मन्त्रिपनिस ङहव(५)ने ल्हाल थथे ङेङाव राजान धारं हे विलबर छन राजा सेवरपेयातं छो२ सा(६)मग्री दव कतकाय गुलि अक्षान दव छाङान धारसा थ्वते जिवनि गथे तुतके(३५क-१) थथे ङेङाव बिलबरन धालं-हे राजन जे मेवता सामग्री मदु, खर्ग छपु व ह(२)स्त निपाव दत, थ्वते ङेङाव मन्त्रिपनिसेन ल्हारं थ्वरि तति जिवनि शुनान वि(३)यु बेक्तन पुनर्व्वार ल्हाव थ्वते ङेङाव बिलबरन धालं जे राजपुत्र पुनर्व्वार ल्हा(४)य मसया, छरप्वरस प्रताप वृद्धि जुयमाल जेन मेरेवन थ्व अनन्त पृथ्वीस(५) जे प्वसरपे फवम्ह शुन मदतोरा थ्वथे धायाव राजायाके सेवा धायाव वने(६) तेयकरं द्वार तोथेङ बेसर राजान मन्त्रियाके धारं भो मन्त्रि; बिलबर, बो(

३५ख-१)ङाव जिवनी वियाव तयमाल थथे मयातसा छेस जेस तव अकीर्ति जुव थथे(२) धायाव बिलबर बोङाव जिवनि वियाव, बोङतरं बिलबरनं जीवनि शुवर्ण्ण(३) प्र१२५ कायाव थव वास वङाव देवता व्राम्हण भिक्षुकयातं वियाव रेको थम(४) खर्च याङाव छुनं मरेनकं खग्र्न ज्वङाव अहनिरात्रं राज द्वारस पिस्य चोन(५) बनीब रिथ्यं राजस्यविकपनिस्यं रात्री जुयाव राजा सेवा धायाव थव२ स(६)ग्रह वनं बिलबलन राजाया आज्ञान थव बास वनं रिथ्यं राजा सुद्रकन, सुर (३६क-१)न संभोग याङाव अतिपलिस्रम जुयाव सित्तर वायु सैवरपे धकं प्रासाद थंहा(२)रं थ्य थहायाव अर्धरात्रीस दक्षिण दिशाश स्त्री विलाप याङा सरताया (३)व राजान धारं थे सु दव धायाव देपाल कटकनं धालं थथिङ अंर्धकालस(४) भयंकर रात्रीस मेव सुन मदु, खन्द धललपाव चोङ बिलबर छुम्ह दव थ्व धा(५)या ङेङाव राजान बिलबल बोङाव हि धकं धायाव बोङरहं राजान आदेश (६) विरं–हे बिलबर दक्षिण दिशास अति रुणान विराप याङा सर ताय दु छुन(३६ख-१) थ्व ङेङाव वा राजाया आज्ञा सिरस घरलपाव वने तेयकरं, राजानं मनस भारप(२)रं थ्व गनावनिव खयु जेन थ्वया लिव२ सोर वने धकं राजा वनं बत्तीस लक्षणन(३) संयुक्त नवजौवन संयुक्त स्त्री छुम्हं खोस्यं चोङ खंनं ओया समिप वङाव बिलब(४)रन धालं–हे कन्या, छु अर्थन, छो निमित्तिन, खोया छु दुःख, हेतु दु, छु सुया स्त्री धकं(५) थ्व आदिन सियकरं स्त्रीन धारं–छु सु जे दुःखया, छुन छु चिन्तामाल जे कार्य सिधयके(६) मफम्हयाके, ल्हायाव छाय, लिथें बिलबर न धारं–छुन मनोरथ जेन सिधयके छुन ल्हा(३७क-१) व धायाव स्त्रीन धारं– सुद्रक राजाया राजलक्ष्मी जे चिलका सुखन चोङा थनि(२) प्रभात जुस्तुनं राजा मोयुव, आव जे गिवने धकं रोवरेयातं थ्व ङेङाव बिलब(३)रन धारं–हे भगवति छेन राजा मोयुव सिवम्ह थ्व प्रतिकाल छेन सियफव(४) खे धायाव राजलक्ष्मीन धारं–थ्व प्रतिकाल जेन सियाखे थथे सिलसनं थ्व रखर(५)पे फवम्ह त्रैरोकेसं मदो थ्व ङेङाव बिलबरन धारं–एथेन धानि धाहुन आ थ(६)ङ पुरुष दय फवखे धायाव राजलक्ष्मीन धारं–हे बिलबर ङेङ थथिङ पुरुषः(३७ख-१) माल, थम राजपुत्र मामं राजपुत्री, थ्वम्हया काय मामनं तुति जोनकं बबुन सं जो(२)नकाव थथे ज्वनकाव भगवतिया अग्रस यङाव पितान खड्ग थव पुत्रया(३) सिर छेदन यायमार देवि भोगविय थ्वते फतसा सुद्रक राजा म्वायुव थ्व दक्व सू(४)र्य्य उदय मजुवलमारः थ्व ङेङाव बिलबरनं धारं–भो देवि छे बान्छा जेन याय, मखा(५) थथे धायाव थव वास, वनं देखि अन्तध्यान जुरं राजान थ्व वृत्तान्त ङेङाव ओन

मख(६)नकाव लिव२ वनं बिलबर बास वयाव स्त्री पुत्र कन्यांया अग्रसइया वृत्ता (३८क-१)न्त खं ल्हालं पुन: बिलबरन धारं–छे जे थथें राजपुत्र कुलन थ्व राजाया थु(२)रि निधाल नस्यं चोङा थ्व राजा म्वाचके मफतसा जे पनि थिङ सेवक दयाया छु(३)प्रयोजन थ्व ङेङाव आर्य पुत्रन धारं–भो पिता थ्वतेन भगवति यातं जे विङान थ(४)थे ङेङाव म्ह्याचन धारं जन्मान्तरस पाप याङा फलन जे मिसा याङ जन्म का(५)या वया पुत्र जुरसा थ्व जन्मस सुफर थथे धायाव परिवाल सहितन(६) भगवति याके वनं भगवतिया अग्रस बिंलबरन धारं–हे देवि थ्व जे पुत्र (३८ख-१) छेतं काहुन राजा सुद्रक रखरप्यमाल थथे धायाव मामन तोते जोङाव(२) बबुन चस ज्वङाव खड्गन सिर छेदरपाव विरं रिथ्ये बीलबर नं वया स्त्री(३) पुत्री सहितन थव थवस शिर छेदरपाव विरं, थ्व समस्त खङाव अति करु(४)ना चायाव बीलबलया स्वामिन सेवा खंङाव चित्तस चिन्तरपरं थथिग्व पुरुष(५) थ्व जे प्राण मोयुवया अर्थन थव भोछिस प्राण मोचकव थ्वतेन जेन ईश्व(६)रियात थव शिर छेदर पाव विय धकं खड्ग जोङाव थव शिर छेदपेतनं(३९क-१) थ्व बेरस महा हास्य याङाव भगवति न आदेश विरं–हे राजन जेन प्रसन्न जुय(२)धुनो छन अथे सने मतेव छन जेके बर फोङ धकं धायाव थ्व धाया ङेङाव रा(३)जा नं देवियाके धारं–हे देवी धायाव नाना प्रकारन नमस्कालयातं थ्व धु(४)नकाव जे तं मेवता बर वियमयव धकं थ्व पनि भोछिं म्वाचकं प्रसन्न जुयमा(५)ल धकं वल फोङाव व थ्व धाया ङेङाव म्वाचकं बिल रिथ्यं राजा थव वास(६) छोलं बिलबर थव भोछिं म्वाङाव थ बास वनं रिथे बीलबर राजद्वार(३९ख-१) वयाव धालं–हे देव मिसा छुम्ह ष्वस्यं चोङ्याखं जेखङाव बेस्यं वनं राजा(२)न धारं–आमोखं जेन सिरगो थव गृह वङाव विश्राम् याव रिथ्यं सति कुन्ह(३) राजद्वारस बीलबल वलं ओखङाव राजान रात्रिया समस्तं वृत्तान्तर म(४)न्त्रि पनिस ङहवने ल्हारं ओपनिस्यं ङेङाव अति कौतुक चालं रिथ्य राजान बी(५)लबरयातं अनेक हस्ति अश्वग्राम भन्दार आदिन समस्त वियाव दक्षिण दि(६)सास राजायाङ तरं ॥

थ्व खंस बेताल न राजायके स्ययकरं सुद्रक राजा व बी(४०क-१) लबर ओ ग्वम्हा बिल थथे धाया ङेङाव राजान आदेश विरं–हे बेताल ङेङ रा(२)जा तव बीलं छाङान धारसा गनानं स्यवकन स्वामि सेवास प्रान तोरतयीव रा(३)जान थव थथिंङ राज्य सुख तोरताव सेवकया निमित्तिन थव प्राण तोरते, तेय(४)कव थ्वतेन राजा तबबिल थथ्य धास्तुनं राजा तोरतं बेताल थव थायसं चोन वन (५) ॥ इति चतुर्थ बेताल समाप्त ॥४॥

॥ पंचम वेताल ॥

पुनरपि मृतक सुन्ने बोहोरस मखंङा (६) व क्रोधन ज्वंङहरे पुनर्ब्वार बेतालन राजायाके धारं–भो राजन जेन खंल्हाय ङे(४०ख-१)ङ विज्याहुन, थथ्यं चम्पा नाम नगलस विष्णु स्वामि नाम ब्राम्हन छम्हं वसरपं चोङ(२)ओया पुत्र स्वम्ह दव युवा शुन्दर याङ चोङ छन्हुया क्षनस विष्णु स्वामिन पुत्र प(३)निसके धार–जेन यज्ञ याय कुम्मासन यज्ञ याय माल होमस दुय थ्वतेन छपनि छ(४)म्हा फूकिज समुद्रतिलस वङाव कापर छम्ह हयमाल थथे धायाव बबुया आ(५)ज्ञा ङेङाव, तत्कारनं वनं समुद्रतिर थेस्तुनं कछ्प छम्हं रातं रिथ्य ओया म्हं पि(६)छल, थ्यातु खङाव छम्हन धारं छन ज्वङ धकं ओम्हन किजा हातं–छन ज्वङ धकं(४१क-१) थथे थ्यथि कयगरन ल्वाङाव छम्हनं धालं–अहो भात्रि पनि जे थिङ भोजन चं(२)ग जुयाव गथे थथिङ घलि वस्तु ज्वने रिथे मवम्हान धालं–जेथिङ नालिचंग(३) जुयाव जेन गथे ज्वन, मेवम्हान धारं जेथिङ सज्याचंग जुयाव जेन गथे ज्वने थथ्यं(४) थि थि ल्वाङाव वितं कपुल नाम नगरस पुन्यसेन नाम राजाया सनिपस वंङाव थ(५)व२स विवाद खंल्हालं थ्व पनिस खं राजान ङेङाव धालं थनिया छे सकर स्वम्ह जे(६)के वास याहुन कनस विचाल याङाव ङेने मखा थथे धाया संति कुन्हु रा(४१ख-१) जान सुवाल हातं–थरि भोजन चंग नके माल धायाव भोजन चंग भोजन याचक(२)रं भोजन चंगनं धालं–थ्व अन्न नय मफया छ्रान धालसा मृतक संकाल याङाया(३) कुफव वा न दयका अन्न नय मफया२ छ भोजन चंथ सत्ते खव२ धके राजा(४)न धार;–लिथ्य नालिचंगया पलिक्षा निमिर्त्तिन विचित्र अलकान तियकाव(५) सुन्दरि स्त्रि नालिचंगया क्वथास छोलं ओ मिसान हास्य कौतुक यात ङास्य: मिसाया(६) म्हया, नतायाव हस्तन न्हास तेयाव पिहास्य् वया व ल्हाल–थ्व मिसान चोल स(४२क-१)नान काय काव जे

प्राण मोचके तङा लिथे राजान मिसायाके गथ्यन छ्रन(२) म्हस चोल सना तालं, धायाव स्त्रीन धारं-जे जात जुस्तुनं माम मोयाव चोलस दु(३)दु तोनकंम्ह लिहिस्यतलं थ्व डेङाव राजान धार सत्ते छ्र नालिचंग खव आदे(४)श विलं ॥ लिथे सज्यायाचके निमिर्त्तिन न्हसम्हं जन आज्ञा विरं थ्व पुरुष न्हसम्हं से(५)न विचित्र सज्यालालं ओ लासासः देङाव संज्याचंगया म्हंस नोयाव ल्हाल रा(६)जासके हे देव सज्या भिङ मजुव थ्व न्हसव देलासान कोस संगु छ्रपु दव श्वच(४२ख-१)कं विज्याहुन, जे देने मफया धकं यिनापाव धायाथ्यं श्वेचकल ङास्य संगु छ्रपु(२) दव खव धकं धायाव राजानं धालं सत्ते२ सज्याचंग छ्र धकं धायाव लिथ्यं रा(३)जान ओपनीस्तं अनेक धन वियाव थव नगरसं तरं ओपनिस बबु यज्ञ मया(४)स्यं स्वर्ग्ग वनं ॥ थ्व बेलस वेतालन राजायाके धारं—थव श्वम्हस ग्वम्ह चंग तव धकं(५) धालं, थव डेङाव राजान धालं भो बेताल सज्या चंग तव चंग छ्रान धालसा, भोज(६)न चंग नालिचंग पनिस्यं (नारीचंग) नानस्यंनं सज्याचंग या छ्रता हेतु मदु, थ्वतेन थोस [(४३क-१) (नेवा ३२) सर्य्या(४)चंग महाचंग थथे धास्तु बेताल थव थायं वनं। इति पंचमः वेता(५)ल समाप्तः ॥५॥

।। अथ षष्ठम वेताल कथ्यंते ।।

पुनर्वार थव(६) म्हंस मृतक मदो सोयाव पुनः हयकाव वने तेयकर पुनर पि बेताल धारं भो(७) राजान विचित्र खं ङेङ विज्याहुन समस्तं सम्पत्ति उर्ज्जयनी नाम दव थ्व नगरी(४३ख-१)स सर्व्व लक्षण संयुक्त पुण्यसेन नाम राजा चोग्व वया ब्राम्हणं सेवक समस्तं(२) विद्या सव हरि स्वामि नाम थ्वया पुत्री सकल गुणं सब सोम प्रभा नाम थ्वन छन्हुया क्ष(३)णस पितायाके ल्हारं हे पिता जेतं स्वामी थथिंङ विङान धारं गथिंग्व ज्ञानी अ(४)सा नाना ज्या सव असा शुर थ्व स्वतांस छ्ता गुण दवम्ह विय माल धकं धायाव(५)लिथे माम ववनं द जिव ख विय मखा धकं धारं गुलिछिन कालन दक्षि(६)ण देशया तुरङ्गसेन नाम राजन थ्व पुण्यसेन राजा जयरपे धकं संग्रामयात वरं(७) लिथें मन्त्रीपनिस बो समधार यातं तुरङ्गसेन अति बलवन्त जे पनिस्यं संग्रामण(४४ख-१) फुय मजिव थ्व गथे याय थ्वतेन छेजेस सेवक (नेवा ३२)] (४४क-१) याङ चोङ ब्राम्हण खंल्हाय सव थ्वतेन थ्व छोव ओ वनङाव ओन गथे माल(२) अथ्य यायुव छु उपायनं लिछोयिव ओ ब्राम्हण वंङाव विचित्र खं ल्हायाव वोध(३)लपं, छोल लिछ्यायाव रिहा वया बेलस ब्राम्हण छम्अ नाप राङाव व ब्राम्हणन(४) धालं-छे कन्या दव जेतं विवाहा याय यातं विङान रिथ्यं हलिस्वामिनं धालं भो(५)द्विज पुत्र छेतं जे कन्या जोग्य खवखे एथे खतसेन जे पुत्रि ज्ञा दव ज्ञानि शि(६)ल्पी शुल, थ्व स्वतास छताखिनं गुन मथुलम्ह यात विय मखु धकं तया थथि(४४ख-१)ङ वचन ङेङाव ब्राम्हण धालं जे ज्ञानि थुका खव मखु स्वव धरपं स्वहुन थथे धा(२)याव थव गुण प्रकासयातं थ्व खङाव जिवखे छनतं विय मखा न्हसन्हु कुन्हु वि(३)वाहा याय ओकुन्हु छे वय माल थथे धायाव नेम्ह थव२स छे वनं छन्हुया क्षन(४)स हरि स्वामिया पुत्र देव स्वामियाके ब्राम्हण छम्ह वयाव ल्हालं–छे केहे जेतं(५)

विङान थथे धायाव हलिस्वामिया पुत्र देव स्वामिन धाल-ज्ञानि शिल्पि शुल(६) ध्व स्वम्हंस छम्हंयात विया धकं धायाव छ्न छुगुण दव ध्व ङेङाव ब्राम्हणन (४५क-१) धालं नाना शिल्प सया सव मसन स्वहुन थव गुन केनं रिथ्य स्वामिन धा(२)ल न्हसन्हु कुन्हु छि वय माल छेतं विय ज्वग्य ध्वनिल ओ कन्याया माम याके(३) मेव ब्राम्हण छम्हं वयाव धालं—छे पुत्रि जेतं वियमाल खे धायाव कन्याया मा(४)मन धालं—ग्यानि ज्यासव शूल ध्व स्वम्हस छम्हयात वि छ्न छु गुन दव ध्व वच(५)न ङेङाव ब्राम्हणन धालं—जे शुल खव मखु विचाल याहुन धकं थव शुलया(६) परिग्या केन कन्याया मातान धालं—सप्तम दिवस कुन्हु छे, वयमाल छेतं(४५ख-१) जे कन्या विय ध्व ङेङाव थव वास वनं॥ धायाथे ओकवन्हु विवाहा वेलस थ्यनं(२) ङ्हवया स्वम्ह ब्राम्हण खङाव विवाहयाय कन्या दान विय याङ स्वरङास्यं पुत्रि(३) मदु थथे मदयाव प्राणयासिनं गरिस्त पुत्री गेना वंना २ धकं धायाव ग्या(४)निम्हन धालं—छे कन्या सुन्दरी खङाव धूम्राक्ष राक्षसन हरलपं एनो ध्व धाया(५) ङेङाव ध्व ज्या सवम्हनं ज्याङा रथस दङाव शुलम्ह ब्राम्हण विन्दु पर्वत वङा(६)व ओ राक्षस मोचकाव हके धकं अग्नीकाल याङाव ध्व रथस दङाव राक्ष(४६क-१)स लीलवनं धायाथ्यं राक्षस मोचकाव सुन्दरि कन्या लितं हयकाव विवाह(२) लग्नस हरिस्वामिन स्वम्ह ब्राम्हण खङाव सुयात विय धकं चिन्तरपरं ध्व खंस(३) बेतालन राजायाके सियकरं ध्व स्वम्हसेन उपकालयाके ध्व सुयातं विय मा(४)ल ध्व ङेङाव राजान धालं—ग्वनखुम्हंन र ाक्षस मोचकं कन्या हरं ओयात ध्व क(५)न्या: छ्यान धारसा ओपनि नेम्ह सेन परंपरान उपकालयात ध्वन साक्षात उ(६)पकालयातं ध्वते याहुनिन ध्वयातं जुरं, थथे धास्तुनं वेताल थव थायस व(४६ख-१) नः ॥ ॥ इति षष्ठम वेताल समाप्तः ॥६॥

॥ अथ सप्तम वेताल ॥

पुन(२)रपि राजान मृत मखङाव ङ्हवया थायस काल वङाव हयकरं थ्व(३)वेलस पुनर्ब्बाद वेतालन धालं–हे राजन दक्षिणस सोभावती नाम नग(४)री दव थव नगरस सकर राज लक्षननं सयुक्त जसकेतु नाम राजा द(५)स्य चोङ थ्व राजा अति गौरियाके भक्त कैलास पर्ब्बत थ्यं सुन्दर म(६)नोहर थथिंग्व स्थानस भगवती गौरीया देवल दयकलं थ्व देवि(४७क-१)या स्थानस, नाना देशन स्त्री पुरुष अनेक वयाव यात्रा यायुव नृत्य गीत बा(२)द्यदि याङाव दिनपति हर्षमान याङाव लोक समस्तं चोन वयिव छन्हुया(३) क्षणस, देवीया जात्रास धवल नाम धोविन नव जौवन वन्त सुद्धपतन ना(४)म ध्वबियाया म्ह्याच खङाव विरह चायाव मुर्छा जुयाव चोनं लिथे चेतन(५) दयाव धवल घोविन धालं–हे भगवती थ्व मदन सुन्दरी धोविनी जेतं स्त्री(६)याय दयमाल जेन छलपोलसके थ्व मस्तक छेदरपाव ङहवते थथे(४७ख-१) देवसके यिनापाव ताथाव थव गुहस बबुयाके मिसाया वृतान्तल खं ल्हा(२)लं बबुन डेङाव मदन सुन्दरीया बबुयाके थव काययात धकं यिनि ल्हाल(३) वनं लिथे कन्याया बबुनं थ्व डेङाव मदन सुन्दरी ओया काय यातं विलं धव(४)ल धोविन मदन सुन्दरी लाङाव अती सुषन गुलिछिनं काल हनं, लिथे छ(५)न्हुया क्षनस सुद्धपतन धोविन थव काययाके ल्हालं हे पुत्र मदन सुन्दरी(६) तादतो पुरषया छेस चोङ छन ताङ विचाल मयाक लोक ओ विरुद्ध थ्वते(४८क-१)न छ ओङाव जिलि म्ह्याचं बोङाव हि, थ्व डेङाव ओयाके वङाव ददान वो(२)ङ हलं लंस गौरीया प्रसाद खँडाव थ्वया अग्रहस चोङ नाना वृक्ष दवथ्य(३) स्वम्हसेन विश्रामयातं, धवलन धालं–छपनि नेम्ह थनानि चो जेन देवी न(४) मस्काल याङाव थथे हाङ ताथाव थम देवल दुहायाव थव मस्तक छेदर(५)पाव, पूर्ब्बस याङा प्रतिज्ञा पूलयातं लुमङाव देवीयात ङ्हवतलं

लिथे मद(६)न सुन्दरीया ददान मालवन ङास्यं देओल दुने जिलि सिंङाव चोङ खङा(४८ख-१)व ओनं थव सिर छेदरपाव विलं ईश्वरीयातं विल ओपनि नेम्हं लिहा म(२)वयाव मदन सुन्दरी देवल दुहायाव स्वामिं ददा मृतक याङ चोङ खंङाव(३) थम मस्तक छेदरपाव वियतन ङास्य देवी प्रसन्न जुयाव आदेश विर–हे मदन(४) सुन्दरी छन वर फोङ छन छु धाल ओ जिन विय मालक्वं धाव, थ्व(धा)द्धाया ङेङाव मदन सुन्दरीन परमानन्दन नमस्कार याङाव यिनापरं थ्व पनि नेम्ह म्वाच(६)कान गाक खे मेव तावल मयव थथे धायाव देवीनं आदेश विरं हे मदन सु(४९क-१)न्दरी निम्हासं थव थवस मोर छु कि धकं हाङाव हतासन मोल छुकावलं स्व(२)रङास्यं विपरित जुलं लिथें म्वाङाव ओपदनङास्य मदन सुन्दरीया ददायाम्हं(३)स स्वामिया मोड स्वामियाम्हंस ददाया मस्तक थथे विपलित जुवसोयाव ओ(४)याय हे मसिसे चोनं ॥ थ्व खंस वेतालन राजा याके सियकरं–हे राजन थ्व मड(५) न सुन्दरीया ग्वम्ह स्वामि जुयुव थथे ङेङाव र ाजान धालं–भो वेताल स्वामिया म(६)स्तक चोङम्हं थ्वया पुरुष गथेन धालसा मस्तक शरीरस शिल प्रधान शि(४९ख-१) र प्रसस्त जुवन शिर चोङम्ह जुलं थथे धास्तुनं वेताल थव थायसं चोन वनं(२) ॥ ॥ इति सप्तम वेताल समाप्त ॥७॥

॥ अथ अष्टम वेताल ॥

पुनर्ब्बा(३)द मृतक हयाव वनेतेनङास्यं वेतालन धालं भो राजन अपुर्व्व कथा जेन कने(४)ङेङ दक्षिन दिशास ताम्म्रलिप्तिका नाम नगर दव ओ नगलस चण्डसिंह ना(५)म राजा दव ओ राजा सत्वसीर नाम कापालिकन चिलकालनिस्यं सेकपा(६)व चोङ छन्हुया क्षनस कौतुकन राजा अहर विज्यात अनेक मृग महि (५०क-१)ष खङाव सत्वशिरव राजाव नेम्हंस्यनं लिल वङाव वन दुहालं सकले क(२)टकं बोङ ताथाव ओपनि नेम्ह स्यनं मृगादि लियाव परिश्रम जुयाव राजा (३)या अति तृषा जुयाव शीतल जल दव थायस वृक्षया छाया दले विस्राम यातं (४) लिथे राजाया अति क्षुधाल जुयाव सत्वशीरन अम्बर फलन ग्वड वियाव राजा(५)या प्राण रखरपाव कटक चोङ थाय थ्यनकरं, ओलसंनिस्यं सत्व शील राजा(६)या थव प्राण ओ, तुल्य जुलं, गुलिछिनं कालनलि सिंगर देशया राजान थव क(५०ख-१)न्या कुवरवति नाम चन्दसिंह राजायातं वियधकं, थव मन्त्रि पनि छोस्यं हरं थ्व ङे(२)ङाव राजा चण्डसिंहन कुवरवतिया गुण दोष विचालयाय धकं ओपनिस मन्त्रि(३) ओनापि सत्वशीलनाम कापालिक छोरं रिथें समुद्र तीलस वयाव नामस दङा(४)व पालयाङाव वनेतेनं थ्व बेरस वायु क्वपरपंवयाव नाम बुदरपे तङाव स(५)मस्त रोकनं जीवित संदेह भारपाव म्वाय मखंङाव थ्व बेलस सत्वसिरन तव धा(६)ङ सिं छगुलि ल्हंङाव सिंहरेश्वरया, राजाया मंत्रि मोक खङाव थव प्राण मो(५१क-१)र सां मोक मारपाव थ्व सि वियाव ओया प्राण रक्षायातं रिथे थव भाग्यन स(२)मुद्रया मध्यस बुदरपाव पातालस रत्न सिखर पर्व्वत खनं थ्व पर्व्वतस फतिक(३)न दयका प्रासादस चोङ भगवति पूजा याङाव कन्यास फुर्म्रन रितकाव भि(४)ङ छम्ह शुन्दरी सत्वसिरन खङाव काम वादनन पीदरपाव प्रसाद द्वार(५) वङाव ओया मिसायाके थव कार्जया खं ल्हारं ओया सखिन ङेङाव थव ई(६)श्वरीयाके ओयावो खंल्हालं थ्व ङेङाव थव सखि मिसा

उत्तर विसेहरं, रि(५१ख-१)थ्यं सखि वयाव ओयाके ल्हालं हे सत्वशील जे रानिन थथे धालं प्रासाद ङ्हव(२)ने चोङ, सरोवरस स्नान यातकाव बोङ हि थ्वतेन छे स्नान याहुन सत्व(३)शीर महाहर्षमान याङाव स्नान याय तेयकरं रुकुलि वियाव थंश्वरङास्य(४) थव चण्डसिंह राजाया क्रीडा सरोवर थेङाव अती दुःख भार पाव चोन यिना(५) चोङ मेव पुरुषन खङाव राजायाके यिनापरं भो देव ग्वनखुम्हं सत्वशीर(६) सिहरेश्वरया कन्या परीक्षा याचकर छोयाम्ह छे सरोवरस चेत्त मपाच(५२क-१)कं चोननो थ्व डेङाव राजा कौतुक चायाव वम्हंनं बोनकार हरं राजान सत्वशीर खं(२)ङाव ल्हालं छान थथिंङ अवस्था जुर. थ्व डेङाव सत्वशीर न थव वृतान्त खकनं(३) थ्व वृतान्त ङेङाव राजान, राज्यया भारा मन्त्रि वियाव सत्वशीरवनाप रत्न(४)सिखर देश वनं रत्न सिखर देश थेङाव ओ सुन्दरी खंङाव राजा काम वस्य जुलं व(५) रानिनं राजा खंङाव, अन्योऽने कामार्त्ता जुयाव चोनं रिथ्यं विचित्र अतिथि पुजा जो(६)रन, थव सखि छम्हान जोनकाव राजायाके विस्य हरं अेमिसानं धारं- भो देव जे रा(५२ख-१)नि नं विस्यं हया वस्तु कास्य विज्याहुन, रिथ्य छेन भारपागुल कार्ज सिद्ध जुयुव थ्व(२) ङेङाव राजान धालं–जे महाभाग्य छन रानिन जे मान्य याङाव आदर थुका मूल थ(३)थे धाया ङेङाव रानि, लिसल कनं, थ्व ङेङाव पुनर्ब्बाद वोखं राजायाके थ्यनकलं(४) ओ मिसानं रानिया वृतान्त क२यनं भो देव रानिन थथे धाल-मेलुत्सव प्रमुया कन्या(५) जे जे नाम रावन्यवति जेन छलपोलस्तं थव आत्मा विय धुनो, छन यथे याहुन थ्व खं(६) ङेङाव राजनं धाल रावन्यवति बोङाव हे धायाव बोङहरं थ्व सुन्दरी रा(५३क-१)जान आदेश विरं हे रावति छन जेतं थव आत्मा विवम्हा जे प्राणया सिनं झ्या(२)तु थ्व सत्वशील छनतं स्वाभियात धक धायाव लज्या चायाव चोन राजान धालं जेन धा(३)याथ्यं रावन्यवतिन थ्वम्हं सेवलपर धन्यपद वियाव राजान धालं–हे सत्वशील छ(४)न अमबर नेग्वर वियाव रावन्यवति वियान छग्वरया पाचु छग्वर दनि थथे धा(५)याव सरोवरस रुकुदि वियाव श्वम्हं थव देश थनं ॥ थ्व खंस वेतालन राजा याके(६) सियकरं, भो राजन सत्वशील व चन्द्रसिंह राजाव सु परउपकारि थ्व ङेङाव राजा(५३ख-१)न धालं हे वेताल राजा तव उपकालि छानधास्सा थथिंग्व शुन्दरी कन्या थवके(२) भजरपु म्हं थिं विय सामर्थ प्राण जुरसा तोरते जिव थथिङ कन्या तोरते मजिव(३) थ्वतेया हुनिन राजा तव उपकालि जुलं थ्व ङेस्तुनं वेताल थव थायसं वनं: (४) इति अष्टम वेताल समाप्त: ॥८॥

॥ अथ नवम वेताल ॥

पुनर्ब्वाद वेताल ज्वङ हरङास्ये वेता(५)लन धालं भो राजन अप्रसन जुय मतेव जेन खंल्हाय ङेङ विज्याहुन दक्षि(६)ण दिशास श्रृंङ्गालवति नाम नगरस वीलवाहु नाम राजा दस्यं चोङ ओया रा(५४क-१)नि पद्मावति नाम थ्व राजाया अनेक कार वङाङ पुत्रादि मदयाव महादेव(२) आराधन यातं: महादेव प्रसन्न जुयाव मुलदेव नाम पुत्र दतं अनंग्ववति(३) नाम पुत्री थ्वनिम्ह विलं लिथ्यं गुलिछिनं कालनलिब अनंवतीन बबुयाके धा(४)लं-भो पिता, जेतं स्वामि विय जुलसा ग्वन खुम्ह मुल सुन्दर विद्यावन्त थथिङ(५) गुणन सपूर्ण्ण जुवम्ह जेतं वियमाल, लिथ्यं नाना देशन:, राजकुमाल वयाव(६) अनगवति फोन अनंगवतिन सकल्पं मययाव लिछोलं थ्वनलि शूल सुन्द(५४ख-१)र विद्यावन्त, आदिन, पेम्ह पुरुष वरं, थ्वसनिस्थन अनंगवति फोन लिथे राजा(२)न धालं छपुनि छु छु जाति छु२ गुन सव थथे धायाव छम्हनं धालं-जे नाना ज्या स(३)या जाति छु शुद्र मेवम्हण धालं समस्त प्राणिया भाखा जे सया जाति छु बैश्य, मे(४)वन धालं-जे सस्त्र विद्या सया जाति छु क्षेत्रि मेवन धालं-जेन मरन् याङ चोङ, ज़ि(५)व विय फया मृतक जीवन्ती विधा सया जाति छु ब्राम्हण पेम्ह सेन थथे धाया(६)व राजाया मन संदेह जुलं ॥ थ्व खंस वेतालन राजायाके सियकरं-थ्व पेम्हस अ(५५क-१) नंगवतियातं पुरुष, सु ज्वग्य धकं ङेङाव राजानं आदेश विरं- हे बेताल वैश्य सु(२)द्र जोग्य मखु, ब्राम्हण ओ समान मखु थ्वतेन क्षत्रिया ज्वग्य: ॥ थथे धास्तुनं थव थाय(३)सं वेताल वनं: ॥ ॥ इति नवम वेताल समाप्त ॥९॥

।। अथ दशम वेताल ।। (४)

पुनरपि वेताल हरङाक्यं वेताल न धालं भो महाराजन जेन खं ल्हाय ङेहुन दक्षि(५)ण दिशास अनेक राजा पनि सेन सेवलपाव चोङ वीरवाहु नाम राजा दस्यं चोङ(६)ओया अनंगपूल नाम नगरस अर्थदत्त नाम व्यापारि दव थ्वया पुत्र धनदत्त नाम(५५ख-१) थ्व या पुत्री रावन्यवति नाम ओया रुप जौवन खङाव अर्थदत्तन पुत्रयाके धालं- हे(२) पुत्र धनदत्त जे पनि वनिया रस जायलपु छ्न केहे यात महा कुलस जायलपु भिं(३)ङ पुरुष योग्यम्ह स्वामि स्वयाव विव धकं बबुन धायाव धन दत्तन कन्दर्प्प नाम व(४)निया यातं विय भारपाव तलं छ्न्हुया क्षनस धर्मदत्त नाम, वनियान लावन्यवती(५) खङाव विरहन पीदरपाव अचेस्ता जुयाव चोनं, रिथ्य ओया पासा चिन्तामनि ना(६)मन धर्मदत्त याके सियकरं भोमित्र छ्न मन छ्वान मपाचलं थ्व ङेङाव धर्मदत्तन(५६क-१) मीत्रयाके धालं- भो मित्र लावन्यवति खङाव ओया विरहन जे चित्तमपा(२) चलं, थथे ङेङाव पासान धालं-आमोखं रावन्यवतियाके थम धासेन गाक(३) खे, छ्न कार्य्य बेत्तन सिद्ध जुयुव खे थ्व ङेङाव धर्म्मदत्तन रावन्यवतीयाके(४) वंङाव थव कार्ज हालं रावन्यवतीन ङेङाव धालं भो धर्मदत्त छ्रे जेतं जोग्य(५) खव खे खतसनं बबुददान मवियकं गथे जेन काय, थथिंङ वचन ङे(६)ङा व धर्मदत्तन धालं भो रावन्यवती छ्न सत्य यातसा जेन वचन छ् अथि(५६ख-१)ल्हाय ल्हाव धकं लावन्यवतीन धालं गोकुन्हु छ्न बबुन विवाहयात ओ कु(२)न्हु छ्न स्वामिव नापं संश्रम सुर त सुख मयास्यं जे चोङा थाय वयमाल जे रात्री(३) जुरङाव नगरया पिने चोङ पुषुरिस मन्दपस जे चोने अन जे ओ नाप रा(४)तकल वयमाल जेके दको अलंकाल छ्न छ्नके दकोनं तियाव वयमाल(५) थथे ङेङाव जिओखे धकं बोधलपाव छ्वोलं ॥ लिथ्य कन्दर्प्य वनिया व(६)सुदिन कुन्हु विवाहायातं ओ कन्दर्प्प नाम

वनियान कोटि टंकाया आभर(५७क-१)णन तियकरं, ओ अलंकालन तियाव विद्याधरी थेङनकाव थव स्वामि(२)याके वनं ओया रुप जौवन खङाव कन्दर्प्पन ओया स्तनस लाहात तल, थ्व डे(२)ङाव रावन्यवतीन धालं-भो स्वामि जे थियमतेले जेन कुमाल छुम्ह वसत्ते(४) याङतया दव थ्वतेन ओयाके जे वने आदेश विहुन थ्व डेङाव कन्दर्प्प(५)न चित्तस भालपलं थ्वया सत्य भंग याकाया पाप जेन छायकाय धकं लिछो(६)लं थथे धायाव ओनङास्यं चोलव नापंलातं चोलन कन्याया आधरन खं(५७ख-१)ङाव चित्तस भालपलं जे मेरेओने मुमारी थ्व मोचकाव अलंकाल समस्तं का(२)स्यज गातो थथ्यं भारपाव कन्यायाके धालं–हे कन्या छ मोतकाव जेन अलंकार(३) समस्तं दको एने थथे डेङाव रावन्यवतीन धालं–भो चौल जे सत्य पतिपाल(४) याङाव, रिहाल वङास्यं छन जे अलंकाल समस्त कायाव रिथ्यं जे स्याव आव(५)खंछि मतेव२ थथे डेङाव चोलन चिन्तलपरं थ्व जर्मस जे चौल लिथु जे मस(६)ओ तुक जुयुव हं मसेया थ्वतेन थथिङ अंधकास सकर भय तोरताव सत्य(५८क-१) प्रतिपाल याय धकं वने तनं जेन थ्व बाधयाय मतेव जेन थनिन लिया थ्व कर्म तोलते थ(२)थे चोरन धायाव रावन्यवती कन्या तोलतं छोलं लिथे चिभायतु वङाव जितववत(३) वृक्षस चोङ व्रम्ह राक्षसन खंङाव नाप रातकर वलं गथे धालं–हे कन्या छ गितन (४)तङा छन रुधिर मांसन जे आमासुख विय रिथे कन्यान धालं भो व्रम्हराक्षस धर्मदत्त(५)याके वङानलि छन जे नि आओ सत्यप्रतिपाल मधुतोले छेन क्षमा याव थ्व वचन व्र(६)म्ह राक्षसन डेङाव चिन्तलपं थ्व स्त्री भरंकर अन्धकालस सत्ते पालन यायन वर(५८ख-१)जेन विघ्नयाय मतेव, थनिन लिया जेन प्राणि वध मयातग्व थथे धायाव तोलतं छोलं रि(२)थे संकेत थायस धर्मदत्तयाके वनं धर्मदत्तन खंङाव पुष्पाञ्जलि ओया चलनस तयाव(३) धालं, हे रावन्यवती छ सावित्रिओ तुल्य छन परिक्षा स्वयंधकं जेन थ्वते याङा, आओ छन(४) स्वामियाके वनि धकं धायाव छेस थव स्वामिव नापं शुषन चोन ॥ थ्व खंस वेतालन रा(५)जायाके सियकरं थ्व पेम्हस सुया तव सत्य धकं डेन, राजान उत्तर विलं–हे बेताल डेङ(६) स्वामिया सत्ते मखु गथेन धालसा ओन चेत्तस थथे भालपर थनि तुति विवाहा याङा(५९क-१) थनि थ्वया परपुरुषस याके रतजुरो थ्व स्त्री छुयाय भापं छोरं देश वाहिरिस चोङ(२) धर्मदत्तयां सत्ते मखु छाङा धारसा ओन राज भयन तोरतरं व्रम्ह राक्षसंया सत्य मखु(३) गथेन धालसा दुल देशन मभिग्व

प्रतिग्रह याकाव बरे रंस चोलेन व्राम्हन मोचकरं(४) ध्वतेया हुनिन ब्रम्ह राक्षस जुलं हनं ध्व जर्म्मस स्त्रि बध यातसा लिथु जर्मस गथे जुयुव भा(५)रपाव कन्या तोलतरं ध्वतेस तव सत्य चोलया गथेन धारसा ओया यिह लोकं प्ररो(६)कं मुमाल सुन मुमाल राजा ङहने मुमाल थथे ङहने मुमालसनं तोदतव ध्वते अर्थन (५९ख-१) चौलया तव सत्यः थथे धास्तुनं वेताल थव थायसं वनं ॥ ॥ इति दशमो वेतालः समाप्तः (२) ॥१०॥

॥ अथ एकादश वेताल ॥

लिथ्यं मृतक हरङास्यं वेतालन धालं–भो राजन अप्र(३)सन्न मतेव जेन खं कने ङेङ कांचन पूल नगरस राजा धर्मध्वजनाम दस्यं चोङ, थ्व राजा(४)या परम रुप जौवति सोम्ह रानि दव, इन्दु लेखा तारावती मृगांकवति थ्व स्वम्हस ना(५)म छ्न्हुया क्षनस अभ्फान मन्दपस इन्दु रेषा व शुरत सुखन विज्यातं लिथ्यं राजान ऋी(६) दरपा वनस सिरस चोङ पद्म पुष्पया पत्र क्वटंङाव सरिरस जुतं थ्व जुङाया वेग(६०क-१) न न अति मुर्छा जुयाव चोनं थ्व बेरस राजान बैद्य आदिन बोङाव शीतल परिचाल याङा(२)व तव संदेहन म्वातकरं रिथे थव परि जनन रितकाव राजाया राजगृह यंङाव(३) निदान यातकं तरं थ्वनलि छ्न्हुया क्षनस स्फतिक प्रासादस तारावतीव नापं राजा(४)न कृदरपा बेरस चन्द्रमाया किलनन तारावतीया म्हस खयाव योतन ख कोस रिल एल(२) गातं राजा कौतुक चायाव बैद्य बोङाव उपचाल यातकरं रिथ्यं छ्न्हुया(५) क्षनस मृगाङ्गवतीया श्रंगार कथा याङा बेरस दुलस वजि ल्हुया सब्द तायाव(६०ख-१) मृगाङ्गवतीया लाहाथस एल२ गास्यं वलं थथे जुव खङाव राजा विस्मय चालं ॥ थ्व खं(२)स वेतालन सियकरं–भो राजान थ्व स्वम्हंस सुया कोमल शलिल थ्व ङेङाव राजान धा(३)लं–भो बेताल ग्वनुषूम्हया वजि ल्हुया सरन हस्त यर२ गात ओम्हया कोमली गिधा(४)य गथेन धारसा नेम्हसं सरीलव सम्बन्ध दव थ्वया सरिलव सम्बन्ध मदु, सर ङेङा(५)मात्रन थ्वतेन थ्वया अति कोमल जुरं थथ्यं धास्तुनं बेताल थव थायसं चोन वनं (६) इति एकादश वेताल समाप्त ॥११॥

॥ अथ द्वादश वेताल ॥

पुनर्ब्वाद सव चो(६१क-१)ङा थायस राजान ज्वङ यनङास्यं धालं, भो महाराजन जेन ख कने ङेहुन कु(२)सुमपुर नाम नगरस महाधनी देवस्वामि नाम व्राम्हण दव, थ्वया पुत्र हरिस्वामि नाम(३)पुत्री विरासवती नाम थ्व कन्याया श्वायलिवति नाम ग्रामस स्वयसर्म्मा नाम व्राम्ह(४)यात विरासवती विल थ्व व्राम्हनण विरासवति ओनापं शुषन भुक्तरपं काल हंङ(५) जुरो, छन्हुया क्षनस सुरत शुषन चोले परिस्रमन प्रासादश श्वमशर्म्माया अति(६) निद्रा जुरं विलासवतीन ओया तुति तियाव चोन बेरस मदन बेसन नामा विद्या ध(६१ ख-१)रन इन्द्र सेवरपे धकं वले चन्द्रमाया किरणन खले विलासवती खङाव चेत्तस भा(२)रपरं जेपनिस विद्याधरपुरुषया थथिङ सुन्दरी कन्या मदु गथे थथिङ मभिङ (३) पुरुषयाके थ्वयाय स्वेह जुरं थथिङ सुन्दरी कन्या मदु थ्व भारपाव हलपावयने माल तायाव यनं हरल(४)पानलि श्वमशर्म्मा नीद्रा भंग जुयाव विरासवति मखङाव सकल थायसं मारजुलं गि(५)नाङ लुयके मफु मलुयाव ङोयश्वभावन नाना देशश भ्रमरपाव जुरं थथे जुयाव(६) छगुलि नगरस पद्मनाभ नाम मन्त्रीया छे वनं मन्त्रीन ओ खंङाव थव स्त्रि याके धा(६२क-१)लं थ्व व्राम्हण तओ ज्वलनं थथे भोपस्के माल धकं हाङ ताथाव थम पिहालं मन्त्रीया(२) स्त्रीन व्राम्हण नके धकं बोन वनङास्यं व्राम्हणन धालं व्राम्हणन धालं भो–मन्त्रि स्त्री जे राज चाया थि(३)नय मयव जेतं विय भारपको वियाव छोव जेन पुष्करनी वंङाव नरवने मखा(४) थथ्यं धायाव विक्व ज्वङाव वनं पुष्करणी वंङाव सिमा क्वस अन्न तयाव स्ना नादि(५) नित्य कर्म्मदि याङा वन तोलेन संचानन काल सर्प्प ज्वङाव हरे ओया म्हुथुन ओ(६)अन्नस, विष क्वतिनं व व्राम्हण ओयाव थव अन्नस विष जुक्व मसिस्यं नरं अन्न न(६२ख-१)याव मृत्यस जुरं थ्व व्राम्हण मृत्यु जुयाव

मन्त्रिन थव स्त्रियातन अनेक परिन क्रोध(२) यातं, रिथ्य ओस स्त्रीन धालं जेन अनेक गाङा गङान मफेस्यं वनं, जे छु दुख धाया वप(३) धायाव पद्मनाम मन्त्रीन पासन्ताप चायाव चोनं ॥ थ्व खंस वेतालन राजायाके सिय(४)करं–भो राजन थ्व व्राम्हणया हथ्या सुयात वीद्या धर मदन वेसयातं रा असा पद्मना(५)भ मन्त्रियातं रा असा ओया स्त्रीयातं रा असा संचोन सर्पयातं रा थ्वतेन शुयातं थ्व ह(६)थ्या जे आदेश विहुन थ्व ङेङाव राजान धारं–हे बेताल ङेङ ओ संचोन पंखिन क्षु धा(६३क-१)न सर्प जोङ हरं थ्वतेन ओ पनि नेम्ह संपाप मराक मन्त्रीया स्त्रियातं पाप मराक ओन(२) अनेग गङान मङेङ थ्वतेन पद्मनाम मन्त्रीयातं थ्व हथ्या जुरं गथेन धालसा मन्त्रिन अ(३)न्हेरा याङान थव ङ्हवने आदर याङान मनकाव थथे याहुनिन थ्व यातं पाप जुरं थथे (४) धास्तु नं वेताल थव थायसं चोन वनं: ॥ थव थायसं चोन वनं ॥ ॥ इति द्वादश बेता(५)ल समाप्त: ॥१२॥

॥ अथ त्रयोदश वेताल ॥

पुनर्ब्वाद राज़ान वेताल पाछ्या(६)स्यं हरं, थथे हरङास्यं वेतालन धालं हे राजन छे अप्रसन्न मतेव जेन भिंङ खं(६३ख-१) यिनापेटों ङेङविज्याहुन थथें उत्तर दिसास नेपाल नाम देश दस्यं चोङ, थ्व नेपा(२)ल देशस जसकेतु नाम धकं राजा दव थ्व राजाया रूप जौवन सम्पन्न शशि प्रभा नाम(३) कन्या दतं थ्व कन्या चैत्रमासया जात्रास थव नगरया नाना देवता सोय धकं अनेक रो(४)क शषिपनि सेन रितकाव वरं देश पिने ओया(जा)त्रा सोयाव ओनङास्यं शशिप्रभा भ(५)क्त पुत्र मदन स्वामि नाम व्राम्हणन खनं ओ खंस्य निस्यं मदन वानन पीदर पाव गना(६) गना शशिप्रधा वनं अना२ ओ व्राम्हण वनं रिथे मध्यानस ताप नोयाव जलक्री(६४क-१)दा याय धकं नदि तिलस वनं पिवंङाव थव सखी सहितन जलक्रीदा यातं मदन(२) स्वामिन जलस दुङाव चोन शशिप्रभाया मोलस चोङ पुष्प क्वतिङाव चुस्य वव ख(३)ङाव थ्व स्वान कायाव थम छु२ यनं थव स्वानन छुक खङाव मदन स्वामियाके श(४)शिप्रभान दृष्टी तरं थ्व व्राम्हणया रूप जौवन खंङाव शशिप्रभाया चित्त चन्चल(५) जुलं थ्व वेरस नदितीलस हस्तिश्च १ चोङ खङाव मत्त हस्ति धावलपं वलं थथे व(६)व खङाव सतहस्ति सलंसत १०० मिसासत १०० पायक सत १०० सकल्यं विस्ये वनं शशि(६४ख-१) प्रभायाकात चोनं थ्व खङाव मदन स्वामिन वेगन धावरपं वयाव शशिप्रभा घस पु(२)ङाव वियकंयनं लिथ्यं मत्त हस्ति वङानलि समस्त कतकं शशिप्रभाया सनिप(३)स वलं, थ्व नलि मिसा सत १०० नलितकाव हस्तिगयाव थव रावगृह वनं ओ न(४)लि शशिप्रभाया विरहन अती दुर्व्वर याङ चोनं छन्हुया क्षणस लाछेस मदन स्वा (५)मि व्राम्हण खंङाव मुर देवन शशिदेवयाके धालं हे ससिदेव थ्व व्राम्हण विर हन(६) वेदनान दुर्व्वर जुर मेवता कालनन मखु थ्वतेन छेजेस्यंन खव मखु ङेङन

व(६५क-१)ने वा धकं धयाव वनं वयाके वङाव मुरदेवन धालं हे मदन स्वामि छ्वान छ्न चि(२)त्त मपाचलं थ्व ङेङाव मदन स्वामिन थव वृत्तान्त कनं थ्व ङेङाव मुलदेवन धा(३)लं मदन स्वामि जे समिपस छ्वा जेन छ्न कार्ज सिधयकं विय थथे ङेङाव ह(४)र्षमानन ओयाके चोन वनं छ्न्हुया क्षनस मुलदेवन मदन स्वामियाके धालं–हे म(५)दन स्वामि जे छगुडि मन्त्र सया पुरुष म्हं अति जुयं जिओखे थम यरङाव पुरुष(६)जुय जिवखे थ्वगुलि विद्या छ्नतं विय थ्व बेलस छ्न कार्ज सिधयुव खे थथे धा(६५ख-१)यात ओ मन्त्र ओयातं वियाव मदन स्वामि कन्या याङाव थम वृद्ध व्राम्हण जुयाव ओ कु(२)मारि जोङाव जसकेतु राजायाके वङाव वृद्ध ब्राम्हणन धालं–भो दव थ्व रिथ्यं जे(३)यिरि जुयुव थव कन्यान थथे प्रतिज्ञा यातं म्वनख्वम्हं पुरुष उर्ज्जयनी नगर वंङाव म(४)हाकाल पुजा याङाव वय फवम्हं ओम्ह जेन पुरुष याय थ्वतेन जे कामन थ्व स्त्रीया(५)य धकं महांकालयाके वनं थ्वरिहा मवतोले छलपोरयाके, सिसेतय छेन थव क(६)न्याया सखि याङतकेमाल थथेनतु थ्व रक्षा याय जियिओ धकं धायाव तकेमखा ध(६६क-१)क धायाव ताथाव ज्याथ ब्राम्हण थव छे वनं मदन स्वामि कुमालि रूप धर लपाव(२) शशिप्रभाव नापं शुषन चोनं रिथ्यं छ्न्हुया क्षनस मदन स्वामिन शशिप्रभायके(३) सियकरं–हे देवि छ्वाङान छ्न चित्त मपाचलं थ्व छ्न जे कानेमाल धकं धायाव(४) ङेङाव शशिप्रभामान धालं भो सखि छ्र लामकाने ङेङे छ्न्हुया क्षनस चैत्रया जा(५)त्रा स्वयाव नदितील वङाव जल क्रीदा याङाव चोनङास्यं मर्त्तहस्ति छ्म्ह धा(६)वरपं वव खंङाव जे वनापं कत कायन जेवाङ ताथाव वलं जे याकात खं(६६ख-१)ङाव भय तोरताव विधाधर कुमाल थे सुन्दर व्राम्हण कुमाल छ्म्हा वयाव(२) धस पुङाव जे वियकं यण लिथें कतक वलं आव ओ व्राम्हण कुमालया विर(३) हन जे चित्त मपाचलं सिकया ल्याख थ्व ङेङाव कुमालि भेसधारि मदन स्वामि(४)न धालं–हे प्रिय सखिन ओ ब्राम्हण कुमाल थना हयकाव विलसा छेन छुया(५)यिओ थ्व ङेङाव शशिप्रभाना धालं–जे पापिनि हेयके मतेव थ्व ङेङाव मदन स्व(६)मिन धालं–भो शशिप्रभा छ्न खंछि मीखा मिमीस्य चो जेन ओ कुमास बोन वने(६७क-१)रिथे शशिप्रभान मिखा मिमी यावचोन ङास्यं मुलदेवन विया मन्त्रया प्रभा(२)वन मदन स्वामि पुरुष जुयाव शशिप्रभायाके धालं–हे शशिप्रभा जे अनाथ व्राम्ह(३)ण कुमार सोव लिथे शशिप्रभान मिखा कंङाव स्वरढास्यं व्राम्हण कुमाल ख(४)नं ओ खङाव लज्या

याङाव क्व छुङाव चोनं रिथें गन्धर्व विवाहायातं थ्व नलि(५) सदां सुरत सुखन चोन ग्वबेरस सुरत सुख इच्छा जुयुव ओ बेरस शशिप्र(६)भा व सुरत सुखन चोनि ओ थथे क्रीदा याय धुनकाव सखि स्त्री याङ चोनिव(६७ख-१) थथे ताकाल हाङाव चोन छ्(न्हू)क्षनस राजाया मन्त्री विजय स्यन नाम शशिप्रभाया(२)माम, किजाया पुत्रन मृगांगवति नाम कनया विवाहायातं ओया विवाहास मुपा वया(३)व शशिप्रभा थव अत्यन्त मतेङा सखिस मत्तन थव छे बोङाव एनं लिथें मन्त्रिया पुत्र(४)न शशिप्रभाया सखि खंङाव काम चेष्टा जुरं थ्व नलि अतिकामन पीदर पाव लज्या तो(५)लताव थव खं बबुयके धालं—बबुन ङेङाव राजायाके यिनापर -भो देव जे पुत्रन स(६)सिप्रभाया सखि खङाव विरहन प्राण तोरतयीनो थ्वतेन जे काय यातं ओ कन्या(६८क-१) वियमाल थ्व ङेङाव राजान आदेश विरं-भो मन्त्री सत्तेया खं सकतां छ्न सिव थुका(२) लिथ्यमाल ङास्यं ब्राम्हणयात छ्न उत्तर विवं थथे आदेश वियाव मन्त्रीयातं क(३)न्या लवल्हांल लिथ्य कन्या मन्त्रीया छे वङाप मन्त्री पुत्रयाके ल्हालं हे मन्त्री पुत्र छे(४)न जे स्त्रि याङतय धकं धाय मतेनि उर्ज्जयनि नगल वङाव, महांकाल दर्शन या(५)ङाव वा जेन छे पुरुष काय छे मवतोले जे छे ग्रहसं चोनमखा थ्व ङेङाव मृगां(६)गवती नापं ताथाव महाकालश्वय धकं वनं कुमारि भेस धलरपाव चोङ मदन(६८ख-१) स्वामिन थव इच्छान पुरुष जुयाव मृगाङ्गवतिव शुरत सुख याङाव काल हनं लि(२)थ्यं गुलिछिनं कालन लिव मदन स्वामिन मृगाङ्गवती ज्वङाव मूलदेवया समि(३)पस वरं, मूलदेवन ओपनि नेम्हं थव छेस ताथाव थम ज्याथ व्राम्हण जुयाव किंजा(४) पुत्र याङाव राजायाके वनं भो महाराजन जे कायनं महांकाल स्वयाव वरो छ(५)लपोलस्के सिसे ताथा कन्या थ्वया विहुन थ्व ङेङाव राजान मन्त्री बोङाव आदेश वि(६)लं-भो मन्त्री आव व्राम्हणयातं उत्तर विव धकं धायाव मन्त्रीन उत्तर विलं भो व्राम्ह(६९क-१)ण ओ कन्या मेवयातं विय धुनो छ लिहा हुनि थ्व ङेङाव व्राम्हणन धालं-भो महाराज(२)न छे के सिस्यं तया कन्या छेन थथे अधर्म्म यायमतेव ओ मविरसा छे पुत्री शशिप्रभा(३) विङान थ्व मविलसा जे थ्व बारक सहितन नेम्हसेन प्राण तोलते थ्व हथ्या छेतं थथे(४) धाया ङेङाव राजान आदेश ररातो ताथाव व्रम्हथ्याया भयन थव म्ह्याच विलं, थ्व श(५)शिप्रभा जोङाव थव छे वल थ्व खंङाव मदन स्वामिन धालं थ्व शशिप्रभा जे, थव(६) स्त्री गथेन धालसा जेन गन्धर्व्व विवाहा याङा शशिदेवन

धालं–आमो छ्रन खु(६९ख-१)स्यं याङा थुका ध्वतेन मखु ॥ ध्व खं वेतालन र ाजाया सियकरं–भो राजन ध्वप(२)नि नेम्हस सुया स्त्री जुयुव ध्व ङेङाव राजान धालं–हे वेताल साल खं ङेङ मदन स्वा(३)मिया मखु छ्रानधालसा सुस्यं विवाहा याङान मखतं ससिदेव खव गथेन धाल(४)सा बबुन वियान ओया जुरं मदन स्वामिया मखत; थथे धास्तुनं वेताल थव ताय(५)स वनं ॥ ॥ इति त्रयोदश वेताल: समाप्त: ॥१३॥

।। अथ चतुर्द्दश(६) वेताल ।।

पुनरपि राजान वेताल हङास्य वेतालन धालं–भो नरेन्द्र राजा छे क्रो (७०क-१)ध याय मतेव जेन भिंङ ख. कने ङेहुन कनपुर नाम नगरस महाधर्मिक जश्व(२)धन नाम राजा दस्यं चोङ थ्वया नगरस महाधनि लत्न गर्भ नाम वनिया बसरपं चो(३)ङ थ्व रत्न गर्भया बतिस रक्षनन संयुक्त कन्या जात जुलं, थ्व कन्या जात जुया दिवस(४) कुन्हु विचाल यात वव कतकन ओया रूप खंङाव सकरे लोक उन्मत्त जुलं थ्व बा(५)लिकाया नाम उन्मादतयन्ति धकं नाम छुलं रिथे गुलिछिन कालानलि पुत्रीया रु(६)प जौवन खंङाव पितान चित्तस भारपरं थ्व कन्या रत्न सुयातं विय थ्वतेन राना(७०ख-१)याके गोचल मयास्यं मरेविय मतेव धकं थथे धायाव राजायाके वङाव यिनाप(२) यातं–भो राजन समस्त रक्षण संजुक्त कन्या रन्त सुन्दरी जेके दव थ्व छलप्वलसे(३)न कासे विज्यात सा काहुन छलपोल मयलसा जेन मेरेविय थ्वते खं ङेङाव काय(४)खे धकं राजान कन्याया रक्षण परिक्षा याय धकं परिक्षा सिव२ वृद्ध२ व्राम्हणपनि (५) आदेश विलं राजाया आज्ञान परिक्षा याय धकं सोलवनं थ्व कन्या: व्राम्हण पनि(६)स्य खंङाव वृद्ध जुलसनं कामातुल जुलं रिथे थि२ समधार यातं थ्व कन्या भिङ ध(७१क-१)कं धारसा राजान राजाचीन्ता तोलूताव थ्व कन्यायाकेतु सलरपाव चोनिव थ्वते (२)न अलक्षण कन्या धकं धाया थथे समधाल याङाव याजायाके यिनाप याङाव थ्व(३) कन्या मकायकलं। रिथे रत्न गर्भन वलधन नाम दरपतियातं विलं। थ्व दरपति(४)न अने कन्या ओनापं सुरस्त सुखन चोन। गुलिछिनं कालनलि जात्रास प्रजा रोक(५)या मनहर्ष याय मारन राजान देश भ्रमण लपं जुलं वरधरनया प्रासादस चो(६)ङ कन्यारत्न खनं थ्व राजान जे अलक्षण धकं मकाव आओ जेन अलंकालन ति(७१ख-१)याव केने धकं चोङ कन्या खङाव विरहन पिदरपाव थ्व

सुया प्रासाद धकं राजान(२) सियकरं रिथे मन्त्रीन वरधनया प्रासाद धकं कनं थ्व ङेङाव राजान छतांम(३) धास्यं राजगुहेस चोङाव स्वस्तं मदतं थथे राजा अस्वस्त जुयाव मन्त्रीन चित्तस भा(४)रपरं थ्व राजान वरधरया स्त्रि खंङाव ओया विरहन स्तस्त मदतं थ्वतेन थ्व खं व(५)रधलयाके कनं थथे धायाव वरधल कनं वरधरनं थ्वखं ङेङाव राजायाके व(६)याव इनापयातं भो महाराजन जे पनिस सर्ब्बस्वं छलपोलस थ्वतेन थ्व मिसा छम्ह छ(७२क-१) रप्वलस्तं कास्य विज्याहुनं छरपोस्के मेवता सेवा याय असामर्थ थ्व वचन ङेङाव रा(२)जान आदेश विलं जे अपन्थस वनसां छपनिसेन गाने माल आव छपनिसेन जे अप(३)न्थस छुय भारपरो, थ्वतेन जेन परस्त्री काय मतेव राजाया सत्ते वचन ङेङा(४)व वरधनन धालं–धो देव छलप्वरस्यं परस्त्री धकं कास्य मविज्यातसा जेन देवस्के(५) दुते ओरस कास्यं विज्याहुन थ्व ङेङाव उत्तर विरं जनप्रति: मकाव देव स्वराका(६)य परस्त्री मकाम्हन एथ्यनं जेन मकाव थ्वतेन छे यथे याव जेत काय मयव रिथ्यं (७२ख-१) राजान स्त्रीया विरहन प्राण तोरतर थ्व राजाया श्वकन वरधनं श्मशान राजा(२) दाहरप्लङास्यंओ अग्निसं दुब्वाङाव मृत्यु जुलं थ्व खंस वेतालन राजायाके सियकरं(३)–हे राजन थ्व राजा ओ वरधलओ सुया तव सत्य थथे धायाव राजानं धालं–भो वेताल(४) ङेङ सेवकन राजाया निमिर्त्तिन प्राण तोर तयुव थ्व गुरि छु कौतुक राजन प्रा(५)ण रषरपेन कन्या लत्न विस्यं नं मकास्यं, प्राण तोलतलं, थ्वया हुनिन साजाया तव(६)सत्य जुलं। थथे धास्तुन वेताल थव थायस चोनं वनं ॥ ॥ इति चतुर्थदश वेता(७३क-१)ल समाप्त ॥१४॥

॥ अथ पंचदश वेताल ॥

पुनरपी वेताल यनङास्यं वेताल(२)नं धालं–भो महाराजन अप्रसन्न मतेव जे खं ल्हाय छेन डेङ विज्यादुन उर्ज्जयनी(३) नाम नगरस चन्द्र प्रभा नाम राजा दस्यं चाङ ओया नगरस महा धनि देव स्वामि(४) नाम दस्यं चोङ, ओया पुत्र हरिस्वामि नाम ब्राम्हण दव रिथे कारया दोन बबु मो(५)यावनलि समस्तं धन हरिस्वामिन जुलन मोचकाव एथेन छताङ मदतसन जु(६)ल तोलमतव छन्हुया क्षनस जुलन तुङाव छताङ विय मफयाव, जुवाल प(७३ख-१)निसेन ज्वङाव वातुवाङ दायाव तल थ्व दाया बेगण मुर्छा जुलं। ओया मुर्छा खं(२)ङाव सितो धकं भारपाव नदीस चुयकं ताथाव देश दुहांवलं, हरिस्वामिन सित(३)ल लंखस वाङ ताथाव चेतन दयाव चित्तस भारपरं जे गथिंग्व उत्तम व्राम्ह(४)ण समस्त धन मोतकाव थथिङ अवस्था सियाओङा थ्व नदी तीलस ओपनिस(५) नवाङ मथातलसा, जे प्राण मोरो थ्वतेन थ्व नदीस न्हिन स्वप्वर मोल ल्हुयाव (६) थ्व महाकाल स्यवरपाव चोन धकं चोन लिथे थ्वया सेवान महाकाल प्र(७४क-१)सन्न जुयाव स्वप्नस आदेश विलं–भो व्राम्हण थ्व देवरया लिउने कापारिक छ्म्हा(२) दव ओयाके हुनि धकं धाया डेङाव धायाथे ओयाके वनं महादेवन छोसे ह(३)या धारं थ्व डेङाव कापालिकनं धालं भो व्राम्हण छ जेके ववम्हयात न जेन (४) छ शुष शीयके, थथे धायाव गामोलन पुयकाव मन्त्र जापयाङाव ओया न्हे(५) दवयका करं थ्व वेरस स्वप्न जुयाव नगर छगूलि वनं थ्व नगरया प्रासाद(६)स अनेक सखि सहितन चोङ विचित्र कन्या खनं वव नापं शृंगाल शुख भु(७४ख-१) क्तरपं महालसतास्य चोनिव लिथें नासङाव देवल साधक खंन थथे दिनप्र(२)तिं स्वप्नस सुखन भुक्तरपं चोनं लिथे छन्हुया क्षणस व्राम्हण कापालिकया(३)के धालं–भो कापालिक थ्व मन्त्र जे तं विङान थ्व डेङाव

कापालिकन धालं–भो व्रा(४)म्हण थ्व मन्त्रया थथेकाय मदो समस्त वृद्धि याय फतसा थ्व मन्त्र काय फयिव(५) थथे याय मफतसा थथिङ मन्त्र काय मदु थ्व ङेङाव व्राम्हणन धालं छ्पोलया(६) प्रसादन जे एकत्व भाव दव थ्वतेन नेत वियमाल थ्व ङेङाव कापालिकन नदी तिल वो(७५क-१)ङ एङाव धालं–भो व्राम्हण थ्व मन्त्र सिद्ध ओ लससियग्व वेरस धालसा लंखस लुकुरि(२) वियानं छु नं मजुयुव अग्निरा दुब्बाङानं अग्निन मपुतङाव थ्व वेरस मन्त्र सिद्धि सि(३)य थथे, धायाव मन्त्र विलं । थ्व व्राम्हणन मन्त्र कायाव नदीश लुकुलि विलङास्य न(४)गर छगुलि थ्यंओ नगरस सुन्दरी छम्ह व थ्व व्राम्हणन सुखन भक्तरपाव काल(५)हनं गुलिछिन कालनलि, पुत्रादि तलम्हं दतं लिथ्य छन्हुया क्षणस सर्पन ओस्त्री ङा(६)याव मृत्यु जुलं, रिथ्यं व्राम्हण न श्मशानणस यङाव विराप याङाव चोनं थ्व वेरस आ(७५ख-१)कास गामिनी दिव्य पुरुषनिस्यं थ्व व्राम्हण खङाव अती करुणा चायाव ल्हालं–भो विप्र(२) थ्व स्त्री छन मटेङा जुलसा थव आयु बछि वियाव म्वाचके थ्व ङेङाव थव आयुव ब(३)छि वियाव म्वातकाव ओ स्त्री वोनापं सुखन चोनं लिथे गुलि छिन काल नलि छन्हु(४)या क्षणस ओ व्राम्हण लंखस लुकुडि वियाव चोनं थहां वयाव सोर ङास्यं न्हपाया(५) कापालिक खं नं ओ खंङाव लुमङाव अग्निन थव शरीर दहर पयुवरा मपुयुवरा(६) खस धकं अग्नि प्रवेशयातं थथे मिस दुब्बास्तुनं व्राम्हण मृत्यु जुलं ओ कापालिकन (७६क-१) थव सिख्य व्राम्हण मोक खंङाव थव मन्त्र उच्चारण याङाव म्वातके धकं वनङास्यं(३) मन्त्र मुल माङाव म्वातके मफू॥ थ्व खंस वेतालन सियकर –भो नरेन्द्र राजा ओ व्रा(३)म्हण गथेन मिन पुता ओ कापालिकनं मन्त्र छान मुल माना थव ङेङाव राजान आदे(४)श विलं–भो वेताल ङेङ सिक्षनयाङा पापन गुरुनं मुल मनं गथेन धालसा ओ ब्राम्हणन(५) जे एकत्व भाव दवद्धंकं धालं–लिथ्य स्त्रि छम्हया निमिर्त्तिन थव आयुव वछि विव थ्व(६) सिक्षया पापन गुरुनं मुल मनं ॥ थथे धास्तुनं वेताल थव थायसं चोन वनं ॥ इति(७६ख-१) पंञ्चदश वेताल समाप्त ॥१५॥

॥ अथ षोडश वेताल ॥

पुन वेताल राजान ज्व(२)ङ हरङास्यं वेतालन धालं–भो राजन जेन छे बोधन साल खं कने डेङ कक्कोलपु नाम(३) नगरस सुर्यप्रभा नाम महाराजा दस्यं चोङ ओया नगरस धनदत्तनाम वनिया वस(४)सपं चोङ ओया स्त्री हिरण्यवति नाम दव थ्वया कन्या धनवती नाम थ्व धन दत्त व्या(५)पालन अनेक धन अर्ज्जर पेफव रिथ्यं अति अभाग्यन समस्तः धन मोलं । गथेन धन मो(६)लं धालसा त्यायविस्य तयाम्हणं मविंव वनज छोयानं वनजनं ग्याक थथे समस्त मोल(७७क-१)नय आदिनं त्याङाव नयुव थथें अनेक कायाव दाना गान पुले मफवाय धनीन स्व(२)म्ह बोधलपावतलं रिथ्य वोधरपाव तले धनदत्त मृत्यु जुले, थ्व खंङाव वया स्त्री हिर(३)ण्यवती नं चित्तस भारपरं थव स्वामी थथें जुव खङाव थम थथे जुयुव भारपाव(४) म्ह्याच ज्वङाव रात्रीस वेसेवनः थथे बोरे श्मशानयामिन थेनङास्यं–हे स्त्री थङा वा(५) धकं सलतल हलं थ्व डेङाव चित्तस भारपरं थथे सरतहरं मवनसा प्राण वधयाा(६)यं फव, भारपाव यिनापनं अना थेङाव छम्हान धालं भो स्त्रि छन छन पुत्री जेतं विङा छ(७७ख-१)नत जेन सुवर्ण्ण लाक्षछि प्लवो नीय ङादोल वो १२५००० थ्वते छनतं विय मखा धकं(२) धाया डेङाव ओन धाया फामसेव महा अधकाल रात्रीस खने मदो थ्व वेलस चन्द्रमा(३) रुयाव तोयु वेलान खयाव सुर वियाव तया चोर खङाव छ सु धकं धालं ओन ल्हालं(४) जे चोल, राजायके खुर वङाव थ्वतेन जे सुरविस्यं तरं थ्वतेन थ्वरे सुवर्ण्ण का(५)याव जेव विवाहा याय छन म्ह्याच विया थ्व डेङाव ओ स्त्री न धालं सुरास चोङ (६)म्हया छाय विवाहा धकं धायाव चौरन ल्हालं–जेतं वियानलि मेवयात विवाहा याय(७८क-१)विव थना श्मशानश विया खं सुनानं सियुव जेन विवाहा याङा स्त्री याके मेवया विर्जन(२) पुत्र दत्तसनं जे पररोक भिनिवखे थ्वतेया हुनिन,

विवाहायाय भारपा थ्व ङेडाव(३) हिरण्यवतीन चौर सुरान क्वकायाव थव पुत्री कन्या दान विलं, चौर विवाहा रा(४)ङाव थथे मृत्यु जुलं थ्व मृत्यु जुवसोयाव ओया धन समस्तं ज्वङाव ताम्ररिप्तिका न(५)गलस थव सजनयाके चोन वानं ओ नगरस वनज व्यापाल याङाव निम्हं माचा चो(६)नं थथे चोरे छन्हुया क्षनस ओया कन्या धनवतीन युवा सुन्दर स्वमश्वामि नाम व्राम्ह(७८ख-१)न राछेस वव खङाव विरहन पीदरपाव सखियाके ल्हालं–थ्व व्राम्हण दतसा जे प्रा(२)ण लन के दयुव, थ्व मदतसा जे प्राण मोयिव थ्व खं सखिन ओया माम कनं ओया मा(३)मन म्ह्यच्चया खं सेयाव व्राम्हणयाके छोरं छोयाजन वङाव ब्राम्हणयाके वृत्तान्त(४) कनं, थ्व ङेङाव ब्राम्हण धालं ओ कन्या काय जुलसा जेत छो वियुव थ्व ङेङाव मा(५)मन धालं जे सर्ब्वस शहितन जे म्ह्याचकाव थथे धायाव धन सहितनं म्ह्याच यनं; ओ(६) वनापं सुखन भुक्तरपं काल हनं, रिथे गुलिछिन कालनलि थ्व अस्त्री या गर्भ दत्त(७९क-१)ङास्यं ओ व्राम्हण देशान्तर वनं छन्हुया रात्रीस देवन स्वप्न विलं, हे धनवती छन पु(२)त्र: जन्म जुयुव थ्व जात जुस्तनं अनेक शुवर्ण्णनं देछायाव रात्रीस राजद्वारस ताथ्यमाल, थथे स्व(३)प्न वियाव राजायातं स्वप्न विलं भो राजन छन पुत्र मदोग्ववेर छन द्वारस बाल(४)क खंनं ओलस छन थव पुत्र याङाव प्रतिपाल याङावते रिथे धायाथे धनवतिया(५) पुत्र दयाव देवताया आदेशन थव मोचा राजद्वारस ताथलं राजानं बालक खंङा(६) व थव पुत्र याङाव प्रतिपाल याङाव तलं, लिथ्यं कालया दोन राजा प्रलोक (७९ख-१) जुलं, रिथें थ्व बालकनं राज्य प्रतिपाल यातं रिथें बबुया प्रलोक भिनकेन थ्व नि(२) मिर्तिन गयावनं गयास पिन्द थलङास्यं पिन्दकाय धकं वव राहात श्वंम्हस श्वपां(३) वव खङाव कौतुक धकं अयासरपं चोङाव छपु चौर हस्त, छपु रक्षसयुक्त ब्रा(४)म्हण हस्त मेव छयु राज हस्त राजरक्षणनं संयुक्त, थ्व सवंगुलि हस्त खङाव पि(५)ताया गोगुदि धकं महाकौतुक चायाव संदेहनं चोनं ॥ थ्व खंस वेतालन राजा(६)याके सियकलं–भो राजन थ्व स्वम्हस ओया पिता सु धकं धायाव राजान धालं–भो वे(८०क-१)ताल ङेङ राजान व बालकया दर्व्बन प्रतिपाल याङतलं थ्वतेन थ्व राजा बबु मखु(२) व्राम्हणन धनया रोभन ओया माम कालं थ्वतेन ओ पिता मखु, थ्वया बबु चौर वेक्त: ग(३)थेन धालसा सुवर्ण्ण वियाव ओया ममान विवाहा याङानं, थ्वतेन ओया पुत्र जुलं, थथे(४) धासतुनं वेताल थव थायसं वनं ॥ इति षोडश वेताल: समाप्त ॥१६॥

॥ अ(५)थ सप्तदश वेताल ॥

मृतक थव थायसं चोङ राजान ज्वडाव हलंडास्यं वेतालनं धा(६)लं–भो नरपति ङेङ चित्रकूढ नाम नगरस चन्द्रावरोक नाम राजा दतं, ओ राजाया रा(८०ख-१)णि महासुन्दरी इन्दीप्रभा नाम दव, ओ वनापं शुषन काल हनं। छन्हुया क्षणस अहर व(२)न डास्यं याकात जुयाव अति तृखान पीदरपाव लंख माल जुल डास्यं रिथे सरोवर छ(३)गुलि खडाव, जलपान याडाव चतुदिसा स्वोर डास्यं मुनि कन्या छम्ह खनं ओ खडाव ने(४)म्हन पलस्पर दृष्टि जुलं लिथे नेम्हसं अति प्रिय जुयाव मुनि कन्यान धालं–भो राजकु(५)माल जे पिता मुनि वयबेर जुरो थना छे विज्यात मते व ऋषिपनि भतिनं क्रोध जुयुव थ्व(६)तेन थ्व सरोबलया समीपस खछिनि सुराव विज्याहुन रिथ्यं ऋषिकन्यान सेडार्थे रा(८१क-१)जकुमाल सुलाव चोडाव बेरस कन्यान राजकुमाल तुध्यावरपाव चोनडास्यं मुनि व(२)याव कन्या न कमण्डलुस थडाव तोते सिचके विलं लिथें ऋषिन थग.व पुत्री खंडाव धा(३)लं–हे पुत्री छान छन चित्त मपाचलं थ्व डेडाव कन्यान धालं, हे पिता छन ध्यान याडाव(४) ध्यानस स्वहुन खव धकं स्वरडास्यं ओया चेत्तस चोङ कार्य्य सियाव धालं–हे पुत्री छ(५)न भारपा कार्य्य ज्वग्य खव चन्द्रावरोक राजकुमार बोङ हे जेन छ विय थथे धा(६)याव राजकुमार बोडाव कन्यां विलं लिथें राजान कन्या विवाहा याडाव रिहाव(८१ख-१)र डास्य लस रात्री जुयाव चिन्तरपरं थथिंग्व अन्धकालस गिवने थनिया थ्वतेव वृक्ष(२)स गाजन कुयंक चोने कनस थव देश वने धकं भारपाव वासयातं रिथ्यें चन्द्रमा (३) उदय जुयाव तोयुव बेरान थव स्त्रिया मुख खंडाव सुरत सुख याडाव चोनडास्यं व(४)त वृक्षस वसरपं चोङ जक्ष छम्हं वयाव क्रोधन राजायाके धालं–हे मानुमि जे चोडा सि(५)मा क्वस छन थथे डानकाव बेहरपे मर्जाता बुवरा थ्वतेन छपनि

छपनि नेम्हं जेन भक्षर(६) पे थथिंग्व वचन डेङाव राजान धालं हे जक्ष छनतं बरि विय मखा जे तोरति जक्ष(८२क-१) धालं जेन धाया थें बरि विय फतसा तोलवे राजान धालं–गथिङ बारे धकं धायाव ज(२)क्षन धालं, कुमाल वलि जेतं वियमार: गथिंङ कुमाल धालसा पिता माता सम्बन्धन बा(३)लकनं थम मलन अगीरपे फवम्ह माल मामन चसं ज्वनकं बबु तोते जोनकं छन खङ्ग(४)नं छेदर पाव, च्यान्हुन ङ्हावियमाल थथे धाया डेङाव राजान द जिवखे बिय मखा धा(५)याव थव देश वयाव थथिंग्व कुमार बरिख्वजरपाव वियमाल धकं देशया मन्त्रिपनि (६) आदेश विलं रिथें ख्वजरपावं मलुयाव राजान बेगतन थव प्राण मोक तायाव(८२ख-१) चोनं थथे चोनङास्यं दरित्र ब्राम्हण कुमार न माम बबुयाके सियकरं थ्व राजा र(२)क्षा याय फतङाव कोति प्रानि रक्षा जुयुव गथेनं छप्वर मसिस मगाक थ्वतेन जे(३) छोया थ्व वचन बबुन डेङाव धालं थव काय विय तनानं मर्जात दवरा पुत्र विनु(४)न सुनं मदो थव प्राणिया दवरा पुत्र विनु (४)न सुनं मदो थव प्राणिया सिनं पुत्र मुल पुत्रनं धालं–जे छम्ह सिङान छो जुयुव राजा(५) मोरङाव, कवति प्रानि मोयिव थ्वतेन जे मछोलसा थनां प्राण तोरते थथें तिंथिया(६) ङाव, मामबबुन पुत्र ज्वङाब राजायाके वङाव ल्हालं–जे पुत्र जक्षयातं विहुन(८३क-१) धायाव राजान कुमार वलि ज्वङाव जक्षयातं विय वनं भो जक्षण फोङाव(२) लिकाव धकं धायाव मामन चसं ज्वनकं बबुन तुति ज्वनकं राजान खङ्ग जोङाव (३) ल्हालं–हे कुमाल छन छु देव जुलं ओ देव ध्यावरपाव चो जेन छेदरपे तेरो थ्व डे(४)ङाव कुमार ङ्हेलं। कुमार ङ्हेल खङाव ओ जक्ष ङहेलाव ल्हालं–हे राजा जे सन्तोस (५) जुल ग्व वलि मुमारो धकं धायाव थव२ थायसं राजा आदिपं सकरें वनं: । थ्व खं(६)स वेतालन राजायाके सेयकलं–भो राजन कुमार छाय डेहला जक्ष हास्य याङा या(८३ख-१)छु कालन, जे कने माल थ्व डेङाव राजान आदेश विलं–भो वेताल हास्य याङाया का(२)लन छम्ह डेङ कुमार राजाया वचन डेङाव ङ्हेल गथेन धालसा राजान धालं–हे क(३)माल छन सुसुमरपीव सुमरप्य धायाव कुमालन चिन्तलपलं थगिङ जे मेवन मो(४)तकेतनसा, मातापितान रक्षायायुव माम बबुन मोतकेतनसा, राजान रक्षा याय(५)व राजान मोतके तनसा देवन रक्षा यायुव, आव जे माम बबुन जोनकाव वयधुना(६) राजान छेदरपे तेय कारो देवन नय तेयकरो थ्वतेन जेन सुसुमरपे आवधकं ङ्हे(८४क-१)लं जक्षन थ्व गुलि खं सियाव ङ्हलं थ्वतेन तोलतलं ॥ थथे धास्तुनं वेताल थव थाये(२)सं चोवनं ॥ ॥ इति सप्तदस वेताल समाप्त ॥१७॥

।। अथ अस्तदश वेताल ।।

पु(३)नर्वाद वेताल हलङास्यं वेतालन धालं-भो महराजन जेन खं ल्हाय ङेङ पच्छिम दिशा(४)स विसारा नाम नगर दव ओ नगरस रत्नदत्त नाम वनिया वसरपं चोङ। ओया कन्या(५) अनंग मञ्जलि नाम दव थ्व कन्या ताम्रनिप्तिका नगरस चोङ मनिवर्म्म नाम वनिया(६)यातं विलं वनियानं गुलिछिनं काल वङाव कन्या थे ताथाव थव देश वन रिथे(८४ख-१) छन्हुया क्षनस थ्व कन्या प्रसादस थहायाव चोनङास्यं कमराक्र ब्राम्हण खङाव का(२)मवसा जुयाव चोनं ओ व्राम्हणं थ्व कन्या खङाव कामातुल याङाव चोनं, अनंग मञ्जलि(३)न कमराक्र ओ नापराय दयमाल धकं गौरिया आराधन याङाव उभ्फानस चोनं(४)रिथे मालति नाम थव सखि कमराक्रयाके छोरं कमराक्रन थ्व कन्याया विरहन पि(५)डलपाव चोनङास्यं, थ्व वचन ङेङाव महाहर्ष मान जुलं लिथें मालतिया वचनन अनं(६)ग मञ्जलिया सनिपस कमराक्र व्राम्हण वलं ओ खङाव अनंग मञ्जलिन आलिंगन या(८५क-१)ङव धालं-भो प्राण नाथ काममहाज्वर मोचकेया हेतुनं ताकालवनं चिन्तरपाव चो(२)ङा आओ रातग्व राजहंस राजहंसि तोलता ववङास्यं तोलते मदत आव छ्र गे(३)वनिव धकं धायाव आलिंगन याङाव प्राण तोलतलं थथे मोक खङाव कमला क(४)लन विरापयातं भो प्रिय जेव सुरत सुख मयास्यं आलिंगनन छाय प्रान तोलतलं(५)जे तोलताव थथे वने मर्जात दवरा थथे विराप याङाव थ्व व्राम्हणनं प्राण तोल(६) तलं, रिथे प्रभात जुयाव ताम्ररिप्तिका नगरन अनंमञ्जलि या थव स्वामि मनि(८५ख-१)वर्म्म वलं रिथे थव स्त्रीया वात तायाव उभ्फानस श्वरवनं पिनं मृत्यु जुयाव चोङस(२) लिल खंङाव ओनं प्राण तोलतलं, गौरियाके भकत जुवन, गौरिन स्वम्हं म्वातकलं ॥ थ्व(३)खंस बेतालनं राजायाके सियकर थ्व स्वम्हंस शुया तव सिने हे, थ्व ङेङाव राजान धालं(४)–भो वेताल ङेङ मनिवर्म्मया तव स्नेहे गथेन धालसा ओपनि नेम्हसं थम२ वाधरपयकं स्ने(५)हे थ्वया ओपनि नेम्ह चोङ खनसनं थव स्त्रीया स्नेहनं प्राण तोरतव थ्वतेन थ्वया तव स्नेह थ(६)थे धास्तुनं बेताल थव थायसं चोन वनं ॥ ॥ इति अष्ट दश वेताल समाप्त ॥१८॥

॥ अथ उनविंशति वेताल ॥

पुनर्व्वा(८६क-१)द वेताल हलङास्यं बेतालन धालं-भो माहाराजन दक्षिण देशसु विष्णु स्वामि नाम ब्राम्हण वस(२)रपं चोङ थ्व ब्राम्हण अति दरिद्र ओयाकाय पेम्ह दव रिथें अन्न आदिन फोङाव हयाव काय(३)पनि पोसरपाव तलं गुलिछिनं कालन लिव बबु मोयाव ओपनि पेम्ह मुपायाके वनं मु(४)पान छ्तां आदर मयाङाव विधुर चायाव ओपनि पेम्हं श्मशान स सियधकं वनं रिथें श्मशान(५)स चोल्य ज्ञानिजन छ्म्हान थ्वपनि निहातं गथे निस्कालनस छ्पनिसेन छाय प्राण मो(६)चके तङा देशान्तर वङाव नाना विद्या स्यन वने मतेरा थ्व डेङाव ओपनिस्यं लग खव(८६ख-१) भारपाव छ्म्हन धालं छे जे भोछि किजापनि छे जे स्यं विद्या अभ्यास याङाव स्वदंनलि थ(२)ना नाप रातकार वयमाल धायाव थमर यार थायसं वङाव विद्या अभ्यास याङाव अना(३) नाप राचकर वलं थथे प्यम्हं वयाव थवरस विद्या परिक्षा यातं रिथ्य ददाम्हन धालं जे(४)न मृतकम्हंया अष्टि जोडपे फया धकं धालं किजाम्हन धालं जेन मांस रुधिल दयके फ(५)या छ्म्हन जेन सलिल आकार लुयके फया दरसमेरम्हन धालं जेन जीव दान विय सामर्थ(६) थथे धायाव मृतक याङ चोङ ब्याघ्रयाके परिक्षा यायानु धकं धायाव धायाथे परिक्षा या(८७क-१)ङाव, व्याध्र म्वातकाव तलङास्यं ब्याघ्रा क्षुधार्थ जुयाव थ्व पेम्हं फुकिजं ब्याध्रन नलं ॥ थ्व खंस वेता(२)लन सियकरं– भो राजन थ्व पेम्हस पाप सुयातं रातं थ्व डेङाव राजान धालं–भो वेताल डे(३)ङ जिव दान विवम्हं यातं पाप जुलं थथे धास्तुनं वेताल थव थायस चोन वनं ॥ ॥इति(४) उनविशंति वेताल: समाप्त ॥१९॥

॥ अथ विंशति वेताल ॥

पुनर्व्वाद वेताल ह(५)रङास्यं वेतालन धालं–भो महाराजन छे खं कने एक्व कनसनं साल मथुव छे जेन भ्क(६)चित्त स्याङा भारपा कलिङ्क देशस जज्ञसवामि नाम व्राम्हण दस्य चोङ ओया पुत्र व्रम्ह(८७ख-१)स्वामि नाम दतं ओसकर वेद सास्त्र पुनरावदि अनेक सव अभाग्यन जुवा वेरसं मृ(२)तयु जुलं थ्व मृतक पुत्र सोयाव ओया बबुन अनेक विराप यातं अग्नि संस्कारयाय धकं(३) श्मशानस यनं यिन वसरपाव चोङ सिद्धि योगिन · थ्व मृतक खङाव अनेक विराप या(४)ङाव नृत्ययातं लिथें थव जीर्ण्ण सरिल तोलताव अनेक गुणन संयुक्त व्राम्हणया स(५)रिरस दुहांलं रिथें न्हेरनचायाथे भारपाव ओप दनाव वलं लिथे आन्द चायाव (६) थव छे वलं ॥ थ्व खंस वेतालन राजायाके सियकलं भो राजन ओ जोगी छु कालन(८८क-१) विराप यातं छुकालन नृत्य यातं थ्व डेङाव राजान धालं–भो बेताल डेङ थव पु(२)रान तोलते मतेङाव विराप यातं थथिङ गुणन संयुक्त सरिरस दुहाय धकं(३) आनन्दन नृत्य यातं थथे धास्तुनं वेताल थव थायसं चोन वनं ॥ ॥इति विशं वेता(४)ल समाप्त ॥२०॥

॥ अथ एकविंशति वेताल ॥

पुनुर्व्वाद राजान वेताल ज्वङ हलङास्यं वे(५)त्तालन धालं–भो महाराजन छ तव छातमचालं छनके उचित याय भारपाथुका जेन(६) भो महाराजा भिङ खं ङेङ दक्षिण दिसास पुस्करावति नाम नगरस विक्रमवाहु नाम रा(८८ख-१)जा दस्यं चोङ ओया देशस कुवेर सिनं तव धनी निधिदत्त नम वनिया बसरपं चोङ दव(२) आया स्त्री प्यम्ह४, छम्हया नाम कामस्यना, बुसन्तसेना, बसबदत्ता, कुसुमावति थ्व पेम्हं स्त्री(३)या काय पेम्ह दव, पुत्रया नाम रत्नदत्र, मनिदत्त, शुवर्ण दत्त, कनकदत्त, थ्व पेम्ह पुत्रनं(४) बबुया आनन्द याङाव चोनं, जेष्ठ पुत्रन संगित विद्या अभ्यास यातं थ्वव समान सुनं मदु(५) देवताया मन हर्षयायं फव अचेतन चेतन यायं फव नारद मतंगा आदिपं मुनि (६) गन्धर्व्व विद्याधर आदिपं देव लोकयासिनं नृत्य सव, ओया किजाया सस्त्र विद्या अभ्या(८९क-१)स प्रसुरामया थे संग्रामस अनेक राजा पनि जुयलपाव चोङ पृथ्वीस थ्वव तुल्य मदु मेव(२)म्हं किजान कामसास्त्र आभ्यास यातं द्योतक मुख वास्यायान गुण पताकार तिरहस्य(३) आदिन समस्तं काम सास्त्रं सव ग्वन खुम्ह स्त्रीव सम्बन्धन यात ओम्ह स्त्रीया मेव पुरु(४)ष याके चेत्त मवङ थथिंङ गुनि दलस मेलम्हण नितिसास्त्र सव वृर्हस्पत्य मौसन(५)श पाक शासनीय आदिपं निति सास्त्र अभ्यासयातं सकर ब्याकरण सकर का(६)व्य तर्क्क सास्त्रा दिपं थ्व सव हनं रामायण इतिहास महाभारथ आदिसं पुरान(८९ख-१) समस्तं सव थ्वया ङ्हवने सुनानं छता धायं मछात गुलिछिनं कालनलि बबु मोयाव ओ(२)पनि पेम्हं फुजियन वोतिथल कोटि२ शुवर्ण्ण कोटि२ रत्न कस्तुलि कर्प्पूल अतुलन च(३)न्दन चामल आदिन थ्व समस्तं बोथलं रिथे अमुल्य रत्न शवगुलि बोथय मजियाव विवाद याङा(४)व राजस वङाव यिनाप यातं थ्व ङेङाव राजानं धाल-छपनिस्यं जे वचन ङेनसा

जेन ल्हाय थथें(५) डेङाव छलपोरया वचन सुनान मयायिव धकं धायाव, राजानं धालं–थ्व रत्न स्वंगुलि अन्त(६)रस थचोन, कुसुम पुल नगरस मारति नाम वेस्या दव ओया अनेक सलं हस्ति आदिपं म(९०क-१)हातव सम्पत्ति याङ चोङ सुनान रक्षछि १००००० टंका विय फतं ओम्ह पुरुषव छपोरतु(२) विरास छपोल कायाम्ह संतिकुन्हु नेपोर उम्हं पुरुष वनापं मचोङ थ्वतेन छपनि पे(३)म्हं फुकिजन सुनान निन्हु काय सामर्थ दतं ओम्हण थ्व रत्न काव धकं धायाव जेष्ठादि कर्म्म(४)न वनतेयकरं रिथें ध्वकम्हं अनेक वत जोरन सुवर्ण्णरक्षछि १०००० ज्वङाव कुसुम पूल(५) नगरस वङाव संदेश वियाव मारतियाके वो खं कङ छोर छन नाम डेङाव जे वया थ्व(६)तेन रक्षछि शुवर्ण्ण काव छनके बास याय धकं धायाव मारतिन धालं–हे दुत जे भाग्य(९०ख-१)न ओसेन थथे धाव थ्वतेन बोङ हि धाव दुतेन वचन डेङाव रिसल कनं रिथें रत्न दत्त(२)न विचित्र अलंकाल तियाव विचेत्र धूपन धुपरपाव विद्याधर थेङान काव रात्रिस(३) मारतियाके वनं, रत्नदत्र खंङाव मारतिन थम तोते चायकरं थव गान हुयाव आस(४)न वियाव तलं रिथें वयाके चोङ नतुवापनि थव गुणन सकल्य रजरपरं आया मेङको(५)सेनं मोहो जुलं रिथें विचित्र क्वथास विचेत्र शुवर्ण्ण खातस तलं, कर्पूर कस्तुल आदिन (६) परिभर दयकाव शुरत सुखन भुक्तरपाव रात्रि हनं रिथे प्रात जुयाव मालतिनं भ्रा(९१क-१)स्वकार तयाव ल्हालं जेन अनेग पुरुष सेवरपे धुनो छे थिंक पुरुष सुनं मदु, थ्वतेन जे(२) प्राणेश्वर छे धायाव छाय ने अभाग्य छे ओ नापं चोने मदु थव दासि भारपाव रुमाने मा(३)लखे धकं धायाव,थ्व डेङाव रत्न दत्तन धालं– जेन अनेग त्रिव भोग याय धुनो छथिंग्व(४) स्त्री सुनं मदु जे ओनापं जर्म्म छि छान चोने मदतं जे सर्व्वशव सम्पति दको छनतं विय छ(५)न जे पोसरपाव तया छन सेवक याङ तया थ्व डेङाव मालतिन धालं–हे रन्तदत्त(६) अप्रसन्न मतेव जे रामयया प्राण तुल्य छे जे प्रतिंज्ञा दव ल्हाय मदु छन्हु काया पुरु(९१ख-१)ष सति कुन्हु काय मदु खव मखु नगर वासियाके डेहुन धकं धायाव थ्व बोय याय म(२)जिव भारपाव थव दश रिहावलं मालतिन नेन्हु नाप मतव मजिव भारपाव राजाया(३)के यिनाप यातं राजास्यं मनिदत्त आदेश विलं मनिदत्रनं पुर्व्वरयाथ्यं अनेक ज्वरन द(४)यकाव रक्षछि सुवर्ण्ग दयकाव मारतिया देश वङाव राजायाके वोनं ओ राजाया(५) समस्त सत्रु जयलपाव विलं रिथें राजा संतुस्त जुयाव मान्य याङाव तलं लिथे मा(६)रति व खं दयकाव मारतियाके वनं मारतिन पाद्यास

नादिस ज्यादि तलं पूर्व्व(९२क-१) थें अनेक आदल यातं मनिदत्तन नेन्हु वास याय परिण मारति अनेग बोध या(२)ङान वोधरपे मफयाव थव देश रिहावलं राजासके मजिव धकं यिनापरं थ्व ङेङा(३)व राजान सुवर्ण्णदत्त आदेश विलं पूर्व्व२ याथें बङाव शुवर्ण्णदत्तन काम शास्त्रया(४) मथन वोध यातं रिथें वोध याय मजिव भारपाव रिहावलं थ्वज खंङाव राजान धालं–छ(५) पनि सोम्ह फुकिजसेन मफतो आव दरसमेरम्ह छोय धकं छोलं कनक दत्तन चेत(६)स भार पाव ददापनि सेन तव जोरनयाङाव वनं जे तव ज्वरनन वने मतेव पापछि (९२ख-१) थ्यं वनं धकं धायाव खरच चिभाय ज्वङाव वनं मारतिया देशस मारतिया सुओ अति प्री(२)ति भाव दव धकं चर्च्चा याङाव वनं थ्व वेरस अनेग सल हस्ति मिसातो कटकायन सहि(३)त याङाव वङ खंङाव कनकदत्तनं छम्हं स्त्रियाके सेयेकरं–थ्व सु गिवने तना धकं धा(४)याव थ्व स्त्रिन धालं–थ्व मखा मालति नाम वेश्या देशया पिने पुण्यशरीरा नाम तपसिद(५)वओ थ्वया गुरु जुयुव थ्वयाके छन्हु अन्तर वव यनिव थ्व ङेङाव थ्व तपसियाके वने ध(६)कं भारपाव चोङ ङास्यं मारति रिहावनङास्यं ओया गुरुयाके वंङाव भोकपुस्यं ल्हाल (९३क-१) हे तपसिनी परदेशी राजपुत्र जे छलपोलया चलन सेवलपे याङाव जे वया थ्वतेन(२) अनुग्रह याङ विज्याय माल धकं धायाव चोनं थथे खुराति वंङाव ओ सिद्धिन धालं हे(३) राज पुत्र जे सेवरपा छु कार्जन थिया राजा जे सिक्ष ओ ओ छन कार्ज मालसा जेन धाकाके(४) धकं धाया ङेङाव कुमालनं धालं–जे कार्ज थ्वगुलि मखते जेन मारको कने मखा धकं धा(५)याव रिथे गुलिछिनं कालनलि ओया सेवान लसतायाव पुन२ हातं हे पुत्र छन का(६)र्ज वेक्तन कङा थ्व ङेङाव कुमारन धालं–जे मेवता कार्ज मखु छेके सेवा धार वव मा(९३ख-१)रति वेस्यान छन्हु प्रसंग याङा पुरुष सतिकुन्हु मकाव थ्व छु हेतुन छेन ङेङाव जे कहु(२)न धकं धायाव थ्व ङेङाव तपसिन धालं–जेन ओयाके स्ययके छ जेकेस सुराव चोङाव ङे(३)ङि धकं धायाव, धायाथे चोनङास्यं मारति वयाव सेवा सेवा धायाव चोनङास्यं तपसिनं धालं–हे(४) मारति छन जे वचन ङेनसा ल्हाय थ्व वचन ङेङाव मारतिन धालं-छे गुरुया वचन राम ङेने आ(५)देश दयकेन धकं धायाव सिद्धिनी धालं–हे मारति मेवया द्वारन ङेङो खव मखु छनके जे(६)न ङेने, एक रात्रिस भुक्तरपा पुरुष मेव रात्रिस मभुक्तराव धकं ङेङो थ्व छु कारण (९४क-१)न थ्व ङेङाव मारतिन धालं–ओमा छेन आदेश दयकाथे खव खे कारण

गुरि जुक्व तव(२) गुह्य छेन सुनं मने मतेव छे जेन कने ङेहुन–पुर्ब्व जर्म्मस पद्मपूल नाम नगरस प्रचन्द्र(३)नाम राजाया मन्त्रि विचित्रदत्तया कन्या जे ओ जर्म्मस मारति जर्म्म जे जेन कुमारि वेर(४)स गौरियाके दोलछि पद्म गंगाजलन सिराव मछास्यं मनया रिथे भगवति प्रसन्न(५) जुयाव वल्ल प्रसन्न जुलं छ महाभाग्यनन्त जुयुव अनेक महासम्पति दयुव जाति स्मरन(६) जुयुव धकं आदेश विलं रिथे ओ राजाया काय प्रतापसेनयातं जे बबुन जे विलं, थ्व रा(९४ख-१)जान तव छान जे माङ थव प्राणयासिनं जे झ्यातु जे मदयकं क्षणमात्रं चोने मफु रिथे(२) सिंगरेश्वरया राजान हाथार वयाव सत्रु रिमोचकरहुनि धकं बबुन छोयाव जे(३)नपंयङाव रिथें शत्रुरीन संग्रामस तोक पुल वयाव जे तोलंतं विसवनं ओवि (४)से वङ खङाव जेन भारपा पुरुष जाति मभिंङ थथिंङ मतेङाम्हंथिङ तोलताव व(५)ङ भारपाव गरकियाव प्राण तोरते वेरस हस्तिनी छम्ह खंङाव ओकालन जे हस्ति(६)नी जुरं, रिथें वनस मेव किसि ओ सम्बन्ध मयाङा ओ प्रतापसेन तु भारपाव चोङा(९५क-१) रिथे छक्षनस मत्त महाहस्ति खंङाव थव जे स्वामि गथे हस्ति जुलं धकं भारपाव ओया(२)के भजरपाव चोङ ओनं जे अति मतेङ जे मदयकं खंछि म्वायमफू रिथें छन्हुया क्षनस(३) राजाया कतकन पास छुयाव तरे जे पनि नेम्ह पासन केनं ओन जोको पासचत फुंङा(४)व जे तोलतं विलं रिथे राजाया नगरस ज्वङाव यङाव तलं छक्षनस राजा अहल वि(५)ज्याय धकं जे गयाव वनस विज्यातं रिथें अदिक भुं वङाव पलिश्रमन जे प्राण तोलते(६) वेरस हरिन छम्हं खङा थ्वतेया हुनिन हरिनि जुया रिथे सुनं हरिन मकाया छन्हुया क्ष(९५ख-१)नस हरिन छम्ह खंङाव जे स्वामिना भारपाव ओव बिनोदन सुखन छक्षनस अग्निन(२) वनस दाहरपं वयाव जे तोलंतं ज्वक्व वेस्य वनं जे विय मजियाव अनं सियतंङा बेरस सरो(३)बरस चक्रवाकि खङाव थ्वनिल चक्रवाकि जुलं, सुंनों चक्रवाक मसेवलपा रिथे छ(४)म्ह चक्रवाक खंङाव थव स्वामिना भारपाव ओयाके भजलपाव चोङा छक्षनस व्याधा(५)नं जे पनि केनकाव ओ जुक्व विसेवनं जेन ब्यश्या छम्हं खङाव प्राण तोरता थवते याहुनि(६)न जे वेश्या जुलं थ्व जर्म्मस पुरुष जाति मभिङ स्त्रि तोलतं धालेवनेयव धकं क्रोधन जेन(९६क-१) छन्हुकाया पुरुष सित कुन्हु मकाया धकं प्रतिज्ञा याङा थ्वतेन ङ्हथु२ जर्म्मया खं यिनाप्य धुनो(२) थथे धायाव सेवा धायाव थव छे वरं थ्व कनकदत्तन समस्त खं ङेङाव सिद्धियाके नमस्का(३) याङाव थव बास वनं थव बासस मारतिया

वृत्तान्त खं प्रभार छगुलिङ्यकाव चोस्यं त(४) याव थ्व ज्वङाव देश भ्रमलपाव लोक केन जुलं स्वहुने रोक समस्तसेनं पुर्व्वजर्म्मया ख क(५)ने ङेहुन पद्म पुल धाया नगरस प्रचन्द्रस्यन राजाया मन्त्री विचेत्रदत्तया कन्या मारति प्रताप (६)सेनयातं विलं बबुया आज्ञान शत्रुयाके वले संग्रामन वेयमालाव वाङ ताथा रिथ्यं सत्रु(९६ख-१) रिनलियाव जेन एनङासयं मारति वाङ ताथा थायस स्वर ङास्यं मारति सिङाव चोङ खङाव(२) ओया स्वकन जेन प्रियागस प्राण तोरतर ओङाव सियबेरस कामना याङा मारतिन छोर(३) जर्म्म कार ओओ जर्म जुय मार धकं प्राणतोरता रिथेंमारति हस्तिनी जुलं जे हस्ति जु(४)याव नाप राङाव थ्वगुलि जर्मस ओ वाङ ताथा लिथ्यं ओया सोगन प्राण तोलता थ्वनलि मा(५)र ति हरिनि जुलं जे हरिन जुयाओ वनाप राङा, ओ जर्मस वाङ ताथाओया स्वगन प्राण तोर(६)ता रिथे मारति चक्रवाकी जुलं जे चक्रवाक जुयाव नाप राङा ओ जर्मस वाङ ताथा(९७क-१) प्राण तोरता रिथे मारति मनूक्ष जुलं थ्व मनूक्ष जर्म्मस मार जुया नाप मरानि थ्व वृत्ता(२)न्त खं लल जुलं थ्व वातं मारस्तिन तायाव वोङाव खं ङेन थ्व थव खं ङेङाव थव श्वामि(३)खव भारपाव आलिंगन याङाव खोलं थथेनेम्हंसं अन्योन्यन खोलं मारतिन धालं भो(४)प्राण नाथं जे मारति जे स्वामि छे आवनरि जेन वेश्या वेर्त्ति तोरतरग्व थथे धायाव स(५)मस्त धन सम्पति ओयातं वियाव त्रिपुरुषयाङ चोनं रिथें गुररिछिन कारनलि मार(६)ति ज्वङाव थव देश वलं। थव देशया राजान गथिंग्व शुवुद्धि धकं धायाव ओ रत्न स्वगु(९७ख-१)लि वियाव थव मन्त्री याङ तलं॥ थ्व खंस वेतालन राजायाके सियकलं– हे राजन थव मारति(२)न ङ्हथुर जर्म्मस थव स्वामि सिव थ्वगुलि जर्म्मस छान थव पुरुष मसिरा थ्व ङेङाव राजा(३)नं धालं–भो वेताल ङहथु जर्म्मस थव स्वामि तुभारपाव चोनं थ्वगुलि जर्मस वेश्यानुयाया(४) पापन मुल मनकलं॥ थथे धास्तुनं वेताल थव थाय वनं॥ इति एकविंशति वेताल स(५)माप्तः॥२१॥

॥ अथ द्वाविंशति वेताल ॥

पुनर्व्वाद राजानं वेताल हरङास्य वेताल(६)नं धालं–भो राजेन्द्र ख ङेङ दक्षिण दिसास कुण्डीनपूल नाम नगरस श्वतकेतु नाम(९८क-१) राजा दव ओया देशस शंकरदत्त नाम वनिया दव थ्वन मनिकुण्ड स्यनाया पुत्री अनं(२)ग सेना नाम कन्याओ विवाहा याङाव सुखनकाल हङाव चोनं । रिथे गुलिछिन का (३)लनलि राजायाके यिनाप याङाव ङम्र ५०० पायकंन थव छेस पियके ताथाव जि(४)मनिदापरन रिथे ङथास वनं थ्व वाङ नलि अनंग स्यनान ओया विरहन काहनं(५) ओ नगरस मदन चतुद्र्सिस देव पूजायाधकं राजा रानि आदिपं समस्त रोक(६) वनं अनेग सेना थव माम बबुन तिंतन छोयाव थव स्वमि वयमाल धकं भारपावं(९८ख-१) वनं ओ लंस वंल ओया रूप जौवन ससिदेवन खङाव विरह चायाव ददा मुलदेव(२)के धालं जे प्राणन कार्ज दत्तसा अंनंगसेना जेतं विङान मविरसा वरन जे सिय धकं(३) धायाव थ्व ङेङाव ददानं धालं–हे किजा छ ग्याय मुमाल जेन सिधयकं विय धीर्ज तु(४)याव धकं धायाव शशिदेवन धालं हे ददा छन अमो कार्ज सिधयके मफू छाङान धालसा(५) ङाम्र पायकन रात्रीस जागरपं चोङ दव वायुवनं प्रवेस यायं थाकु मनुक्षन प्रवेस याय(६) छिनं गना छन छु चिन्ता जेन तु सिधयकं विय थ्व नगरस कामिकल्परता नाम कुटू (९९क-१)नि दव वायुवन प्रवेश याय मफया थायस थ्वन प्रवेश याय फव आयाके वने वा धा(२)याव ओयाके वङाव थव खं ल्हालं थ्व ङेङाव कुटूनीन धालं-अनंगसेना जेन सियाखे(३) ओयाके प्रवेश याय ज्वक्व थाकु खे एथ्यन छन निमिर्त्तिन वने मखा धायाव थव मिसा(४)पनि संख चायाव सियुव वस्त्रन तियकाव थम सिद्धि योगीनी जुयाव वुद्ध देव ध्याव(५)रपाव प्रज्ञापारगिता कथा ल्हायाव चोनं, थ्व सिद्धि खङाव अनेक ओयाके(६) वव यनं रिथें गुलिछिन

कतकयात पुत्र वल विलं गुलिछिनं कतकनं ओस फो(९९ख-१)ङाव ओस विलं थ्व आदिनं छु छु वान्छा यातं ओ२विलं थर्थी२ वस्तु वियाव प्रसिद्ध जु(२)लं अनंग सेनान थ्व तायाव थव स्वामिया बात ङेने धकं माम बबुयाके सियकाव(३) अनेक पायकन रितकाव सिद्धिनीयाके वनं भोकपुयाव सिद्धिनीयाके धालं-हे भग(४)वति जे स्वामि प्रदेश वङ शुभाशुभ वार्त्त कङाव प्रसन्न जुयामाल थ्व ङेङाव सिद्धानं धा(५)लं–थ्वगुलि खं भिनक विचाल याङाव कने धक धायाव दिनपति व सिद्धियाके वव ए(६)नं छक्षनस सिद्धिन धाल हे अनंगसेना छन स्वामिन विचेत्र सुन्दरी कन्या ओ विवा(१००क-१)हा याङाव चोनं ओ तोलते मतेङाव वय मफतं थ्व ङेङाव अनेगसेनान षोयाव धालं-भो(२) भगवति जे स्वामि छेनं वयके फतसा दोलछि तंका छिकेते थ्व ङेङाव न्हस न्हस ल्हासं(३) थियाव धालं थ्व छावल जेन क्षमा याय धुनो आ ओनालि धालं साजे दुख मदु थथिं(४)ग्व वचन ङेङाव भोकपुयाव क्षमा यातकाव छन कृपा थुका छेन एथें याव ध(५)कं धायाव सिद्धिन धालं-मेवयाके हित याय पुन्य जे पनिस धर्म्म थ्वतेन छ जेन दि(६)क्षा विय थ्व दे गुलि मयास्यं छन मतेव रात्रीस जपयातसा छन स्वामि वयु(१००ख-१) व थ्व ङेङाव मन्त्रादिकालं ओ देगुलि याय सेन स्यने अर्थन मिसा सहितनं वं२ यनि (२)व पायक पनि सेन छताङ मधाल छन्हुया क्षनस मिसान धालं–हे अनंगसेना छन रु(३)प जौवन वेर्थन वनं वैशस शु मदु थ्व ङेङाव धालं जे स्वामि वस्यंनिस्यं जेन सुनं(४) मकाया माम बबुन रखरपं तया थ्वते याहुनिन छता याय मछाला सिद्धान धालं–छन(५) जौवन निस्फल पुर्व्व जन्मस छु पाप याङा खस थ्वतेया निमिर्त्तिन दु:ख जुलं जेपनि(६)स सास्त्रस गथ्य२ पुरुषवसंग यातं अथ्यं२ मन्त्र सिद्धि जुयुव छन मन्त्र सिद्धि जुयके यातं पु(१०१क-१)रुष व छन पास याव थ्व ङेङाव अनंगसेनान धालं–असा जेत भिंङ पुरुष श्वयाव विङान ध(२)कं धायाव, शशिदेव स्त्रि रूप याङाव बोङ यङा विलं थथे दिन प्रति वव यनिव रिथें गु(३)लिन काल वङव शशिदेव न धालं जे थव देश वनेतेरो छ जेव नाप ओयिवरा ओलसा (४) छ जेन वोङ यने थ्व ङेङाव अनंगसेनान धालं–थवते कतकन पियकं तया जे गथें व(५)य शशिदेवन धालं–छ यलसा जेन छु उपायनं एने छे न एने फतङाव द जिवखे धकं(६) अनंगसेनान धायाव शशिदेवन धालं छ दुलिस दङाव राछिस वनि जेन उपाय याय(१०१ख-१) मखा धायाव अनंगसेनान थव माम बबुयाके वने तोफोन अनेक पायक, राउत सखि(२) अनेक सहितन याङाव वनं बेरस

शशिदेवया ददा मूलदेवन ब्राम्हण जुयाव अने(३)क शिक्षन रिचकाव अनंगसेना जोन वलं जे अस्ति वेस्यं वरो धकं धायाव राजान ध्व बा(४)त तायाव थम वयाव ब्राम्हणयाके धालं-ध्व जे देशस वसरपं चोङ संकरदत्त वनियाया(५) अस्त्रि छ्न गथे जुलं ध्वया माम बबु दनि थव ङेङाव भट्टरान धालं हे राजन छ्रिन क्षमा या(६)हुन जेअस्त्रि वउ थे ङङ धकं जे न जोनवया थथें ङेङाव राजा आदिन सकल्यं थव२(१०२क-१) छे वनं लिथें रात्रिस शशिदेवन क्वातकं छुम्ह जोङाव अनंग सेनायाके एङाव वस्त्र(२)न तियकाव समस्त अलंकासनतिकाव खातास थेंङाव ताथाव फागानं फायकं ता(३)थाव खातियाव थम२ भिङ२ रत्न ज्वङाव छेस मितयाव ताथाव अनंगसेना जोङाव(४) मुलदेवयाके चोन अनंगसेनाया छेस मिदङ खङाव रोक समस्त मि पने धकं इ(५)याव सोरङास्यं अनंगसेना सिक खंङनव माम बबुन अनेक सोक यातं रिथें राजान ध्व वा(६)त तायाव आव छु याय धकं पर रोक यातं मर्जाताथें क्रिया याकंरं ओयात नामन शिव (१०२ख-१) देवल आदिपं दयकरं रिथें गुलिछिनं कालनरी अनंगसेना दुरिस थङाव मूलदेव(२)न थम भटूराज जुयाव राजायाके वङाव ल्हालं स्वहुन आव जेअस्त्रि रुरो अनंगसेना(३) वउथे मङरा ङङरा स्वहुन ध्व खङाव राजा कौतुक चायाव चोनं अनंगसेना जोङाव(४) ओपनि थव छे रिहावनं॥ ध्व खंस वेतालन राजायाके सियकरं-भो महाराजन ध्वतेस सु(५)या तव बुद्धि ध्व ङेङाव राजान धालं कुटनिया तव बुद्धि थथे धास्तुनं वेताल थव थायसं वा(६)नं ॥ ॥ इति द्वाविंशति वेताल समाप्त ॥२२॥

॥ अथ त्रयोविंशति वेताल ॥

पुनर्व्वाद वेताल ज्वङहरङास्यं वेता(१०३क-१)लन धालं, भो महाराजन छेन गथें मविन्दरपा छे ता कार्ज याय थुका जेन खं यिनापे ङ(२)ङ विज्याहुन, अप्रसन्न मतेव, अयोध्या नगरस विलकेतु नाम राजा दस्यं चोङ ओया दे(३)शस, चोल छम्ह वयाव कतकया धन खुयाव अनेक दु:ख विलं, थ्व कतकन विचाल (४)याके माल धकं राजायाके ग्वहारि फोन वनं, थ्व ङेङाव राजान क्वतवाल बोङाव हातं हे क्व(५)तवाल थ्व चोल बालछिन ङ्हा ज्वङाव हयमाल थ्व मफतसा छ सास्ति याय थ्व ङेङाव क्वतवा(६)लन, चोल, खोजलपं जुलं, ओ चोल ख जोकं खनिव जोन मफू चौरन राजायाके क्रोधनं ध(१०३ख-१)न मिसा आदिपं खुस्यं एनं थथें ययानं ज्वन मफयाव राजान थम जोने धकं याकातं ख(२)ङ्ग धलर पाव छ भिन चोन ङास्यं चोर वनापं रातं चौरन राजा खंङाव छ सु धकं धायाव रा(३)जानं धालं-दारिद्र राजपुत्र जे शुनानं जे सेवक याङ मतव थ्वतेया हुनिन जे थथे जुया थ्व(४) ङेङाव चोरन धालं छ थथिङ दरिद्र जुम्ह जेव नाप वा जेन छ पोसरपं तय थथे धाया(५) व चोरन बोङ एनं थव छेस पर्व्वतया गुहास दुहायाव स्वरङास्यं विचेत्र गृह थेनं(६) दुवालस तव धङ रोहो छग्वरन तेयाव तयाथे बोङ एङाव आदलन नकाव देने(१०४क-१) यातं छ क्वथास, रासा रायाव विलं रि थें तोते सुचकेयात मिसा विलं ओ अस्त्रीनं(२) तोते सुकरे राजा चिनालपाव खोलं खोवि राजाया तोतस जुङाव राजान धालं छ सु धकं(३) धायाव छे मिसा थुका जे चोलन खुस्यं हयाव दु:खनस्यं चोङ थ्व ङेङाव राजान धारं(४)थिन पिहाय यातं छन उपाय स्वका थ्व ङेङाव मिसान धालं-थ्व लुखार। तेया सिरा चेले या(५)तं उपाय जे सया खे जे वल जोको मलाक एथेनं छे जे नेम्हेसेनं जियुवरा थिङ धकं धा(६)याव चोल निद्रा वेलस स्वयाव नेम्हसेन रोहो चेलाव पिहां वलं

थव राज कु(१०४ख-१)ल वयाव अनेक ककायन सहित वंढाव खु ज्वङ हलं रिथें राजान आज्ञा विलं थ्व चो(२)रन रोक अदिक दुःख विवम्हा देश डूयकाव सुराविव धायाव थ्व डेङाव राज पुरुष(३)न देश ड्यकरं धनदत्तया पुत्री रत्नवति नामन ओ चोलयाके चित्त वंङाव बबुया(४)के धालं भो पिता जे प्राण रेनके खतसा थ्व चोल जेतं वियमाल थ्व डेङाव बबुन धालं-हे(५) पुता भिंङम्ह राजकुमाल वियमखा थथिं चोलयाके चित्त तय मतेव छाय थ्व डेङा(६) म्ह्याचन धालं-थ्व मविलसा जे प्राण तोरते धायाव कन्याया तिंत खंङाव धनदत्तन रा(१०५क-१)जा याके वङाव ल्हालं भो महाराजन थ्व चोर याके जे म्ह्याचया चित्त वंङ थ्वतेन थव चो(२)रया सलिल ग्याक्षि शुवर्ण्ण काहुन थ्व चोल जें वियमाल थ्व डेङाव राजान धालं-पु(३)नर्ब्वाद छुन थ्व खं ल्हालसा चोल थें छु सास्ति याय थ्व डेङाव वनिया थव छे वलं थ्व(४)वात चोलन डेङाव अति हास्य यातं रिथें अति विराप यातं रिथें राजाया कतकन(५) सुरा विलं रत्नवतिन चोल मखङाव थव छे तोलताव सुरा विस्यं तया चोलया समि(६)प वनं हाहा चोल, थथिङ अवस्था हे चोल छे जे स्वामि छुन अस्ति जे थ्व डेङाव चोल(१०५ख-१)न प्राण तोलतलं ओ रत्नवतिन चोर सुरान क्वकायाव मिविस्यं ओने धकं सिं माजुल, थ्व बेल (२)स पार्ब्वतिन महादेवन खंङाव नापं कैलास विज्याले रत्नवतिया चरित्र खंङाव पार्ब्वति(३)न धालं, हे महादेव गथिंग्व थ्व मिसाया चित्त सत्ते पुरुषन व सम्बन्ध मदस्य प्राण तोरते(४) फव, थ्वतेन छुलपोलया आज्ञा दतसा जेन म्वातकं विय थ्व डेङाव महादेवन म्वातकं(५)विव धकं आदेश विलं पार्ब्वतिन महासुवुद्धिन याङाव म्वातकं विलं ॥ थ्व चोल म्वाक खं(६)ङाव थ्वव सहितन रत्नवति थव छेवनं थ्व वात तायाव राजान ओ चोर थव मन्त्री या(१०६क-१)ङ तल । थ्व खंस वेतालन राजायाके सियकरं–भो महाराजन खुन हास्य याङाया छो हेतु वि(२)राप याङाया छु हेतु थ्व डेङाव राजान धालं–भो वेताल डेङ रत्नवतिया चरित्र डेङाव(३) स्याय यंङाम्ह चोरयाकेथिं मिसायाचित्त वंङन हास्ययातं थवम्हग्याछि रुविय धा(४)स्यनं राजान तोल मतेव थथिंग्व अभाग्य खमधकं, विराप यातं ॥ थथे धास्तुनं वेताल(५) थव थाय वनं ॥ ॥ इति त्रयोविंशति वेतालः समाप्त ॥२३॥

॥ अथ चतर्व्विंशति वे(६)ताल ॥

पुनरपि वेताल राजान हरङास्यं वेतालन धालं–हे राजन धर्म्मपुल नाम नगरस(१०६ख-१) जिमुतवाहन नाम राजा दव ओ राजा छक्षणन मन्त्री पनि सहित याङ सभा याङ चोनङास्यं(२) स्त्रीजनया विराप ङेङाव सुनान विराप यात धकं सोतकर छारं ओ जनन वात ङेङा(३)व राजायाके यिनाप वलं–भो राजन नागया माम खोलं गरुङ यातं पारविय धकं(४) वन्धान याङतया थव काय छम्हं मोभिन खोलं थ्व ङेढाव राजान धाल-पुनरपि थथे धा(५)व गरुडवलङास्यं छन जेके धालवा जेन रक्षायाय धकं छोल, द जिवखे धकं, ना(६)गिनीन धालं। रिथ्य गरुड वव खङाव नापगनीन राजा बोङाव यनं ओपनिस पाल(१०७क-१) विषथास राजा शयन याङ चोनं रिथें गरुड वयाव नाग हतेङाव नयतेयक(२)रं चिभासनरङास्यं, जोनाखङाव धालं–छ सु धकं ङेढाव राजान धालं–जे ययां(३)थ जुल छेन थव कार्ज तुयाहुन थ्व ङेङाव गरुडन धालं–ब्राम्हण रा छ धकं ङेङा(४)व राजान धालं जे ब्राम्हण मखु निसंखान भोपिने धालं आसा छ सु क्षत्रि रा धा(५)ङास्यं राजान छुनं मधायाव वेगतन छक्षत्रि जुरो थव खं छन ल्हाव धाया(६)व राजान धालं जे जिमुतवाहन राजा नाग रखरपे अर्थन जे चोङा थ्व ङेङा(१०७ख-१)व गरुडन अमृत जल हयाव राजाया धारङेयके याङ चोनङास्यं राजान धा(२)लं–जे रक्षायाय जुलसा आवनलि नाग मोतके मतेव सिक्व नाग म्वातकाव वि(३)यमाल, थ्व ङेङाव गरुडन नागपनि म्वातकं वियाव राजाया सरिर भिनकाव(४) गरुड स्वर्ग वनं। राजा थव देश वनं ॥ थ्व खंस वेतालन राजायाके सियकरं–भो महा(५)राजा राजाओ, गरुडओस शुया तव सत्य थ्व ङेङाव राजान धालं गरुडयात तव स(६)त्य छाङान ओ ना खङाप्व गथे तोलतयुव भारपाव चोनं थथें धास्तुनं वे(१०८क-१)ताल वव थायसं वनं ॥ इति चतुर्विंशति वेताल समाप्त ॥२४॥

॥ अथ(२) पंचविंशति वेताल ॥

पुनर्ब्वाद हरङास्यं वेतालन धालं–भो महाराजन ङेङ विज्याहु(३)न सालंखं अनेक ल्हाय धुनो मविन्दरपारा नाना ताद्र सिखं अशुभ खं मतेव छे भि(४)नके मालन जेनल्हा ल्हायङा आव जोक्व जे नेरो छ गथे आस मवुतं ङेहुन दक्षि(५)न दिसास धर्म्म सेन राजा दव, ओया रानि चन्द्रावति थ्वया कन्या विरासवति(६) ओ राजाव सिगलेश्वरया राजाव संग्राम जुयाव ओन थ्व राजा आदिपं कतका (१०८ख-१)य अनेक मोतकलं थ्व वेरस नेम्हं माचा विस्यं वङाव वन दुहालं सरोवर छगुलि(२)स जल पान याङाव दुर ध्याने वनं, थव वेलस अना मेव देशया राजा नेम्हं वाकाय(३) अहरविज्याले मिसानेम्हया पालितल ख्वाच खंङाव पितान पुत्र हातं–हे पुत्र थ्व नेम्ह(४) माचानेम्हस ख्वाच स्वव थ्वतेन तव ख्वाचम्ह जेतं काय चिकुति ख्वाचम्ह छुनतं(५) काव, थ्वते छे जे वन्धान धुनो थथे धायाव, ओनङास्यं नेम्ह माचा रुयाव स्वर ङा(६)स्यं तव ख्वाचम्ह पुत्रि, चिचा ख्वाचम्हं माम छे जे वन्धान याय धुनो, आव छु याय(१०९क-१) धकं धायाव मामम्हकायन कालं म्ह्याचम्हं ववुन कालं थथे कायाव गुलिछिनं(२) कालनलि नेम्हसं मोचातो दतं ॥ थ्व खंस वेतालन राजायाके सियकलं–थ्वपनि(३)स नेम्हसं मोचातो छुर धकं थिर बोने थथिङ उत्तर विय मजिव खं ङेङाव रा(४)जान उत्तल विय मफयाव छुनं मधास्यं हातु हाङ वनं राजा थथे वङ खङाव(५) वेतालन धालं–हे विक्रमादित्य राजा जे अति संन्तुस्त जुलग्व थ्वतेन थव कापालिकन(६) वलि वियाव छलपोलस्यन सिद्धि साधरपिने हनं जेन छितं उपदेश विय ङेहुने(१०९ख-१) छे थ्व नेम थ मखते सत्ते थुका बोल प्रतित जुसन जे मस्तकस मत च्यायुव, मन्दल पुजा(२) याङाव दण्डवत नमस्काल याहुने धकं कापालिकन छ सेनिव छन भोक पुलङास्यं छ(३)न सिल छेदलपाव ओनसिद्धि रायुव थ्वतेन छन दण्ड

प्रनाम नमस्काल याम मतेव जे(४)न धायार्थे नमस्काल याव धायुव जे राजा सुयाकेङ मसेबलपा छेननि भोकपुस्यं द(५)ण्डवतन देवजोपिने छेलिस्यं जेनं जोपे मखा धायाव रिथें ओन भोक पुलङनस्यं छेन(६)ओया मस्तक छेदलपिन, ताल वेताल सिद्धिकाव छेन थथे धायाव वेतालन मृटक(११०क-१)म्हं तोलताव वानं रिथें राजान मृतक जोङाव कापालिकयाके वनं कापालिक न(२) अनेक प्रकालन मण्डल पूजा याङाव कापालिकन राजायाके ल्हांल हे राजन थ्व मण्ड(३)लस दण्ड प्रणाम याव थ्व डेङाव राजान धालं–भो कापालिक जे मसया छुननि याङाव(४) केङान थथे डेङाव कापालिकन दण्ड प्रणाम यात ङास्यं, राजान ओया शिर छेदर(५) पाव देओ यातं वलि विलं थव वेलस आकासन पुष्पावृस्ति जुलं, देव दुंदुभिवाद्य जुलं(६) थ्व बेलस ताल वेताल वयाव धालं–भो राजन छे वसस जेपनि नेम्हं जुलग्व थथे महा(११०ख-१)सिद्धि राङाव महाआनन्द न विक्रमादितय राजा थव राज्य वयाव पृथीविस समस्त.(२) जयलपाव सुखन विज्यततों ॥ ॥ इति पंचविंशति वेताल समाप्त ॥२५॥

(३) ॥ यदि शुद्धम शुद्ध वा मम दोख नदियते ॥
शुभ सम्वत ८१५ भाद्रपद शुक्ल पूर्ण्ण(४)मास्या
तिथौ पूर्व्वभद्र प्र उत्रभद्र नक्षत्र वृद्धि प्र धुव योग कण्यरासि
गते सवितरि(५) मीन रासिगते चन्द्रमसि वृहस्पतिवासरे
थ्वकुन्हु सपूर्ण्ण मानसिंङन चोय धुनक(६) ॥शुभ॥